



ચોર્યાસી તાલુકામાં પુલોની સુરક્ષાને લઈ ૧૮ સ્ટ્રક્ચરોનું તાત્કાલિક નિરીક્ષણ કરાયું

ટીમે પુલોના એબટમેન્ટ, પિયર્સ અને કિલઅરન્સની સ્થિતિની ગંભીર ચકાસણી કરી

સુરત, તા. ૧૪
મુખ્યમંત્રી શ્રીના સીધા દિશા નિર્દેશો અનુસાર સુરત જિલ્લાના પંચાયત માર્ગ અને મકાન વિભાગ હેઠળના ચોર્યાસી તાલુકાના નદી, ખાડી અને કાસ ઉપર આવેલા તમામ નાના-મોટા પુલો, સ્લેબ ડ્રેન, બોક્સ કલ્વર્ટ, કોઝ-વે સહિતના ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરોનું તાત્કાલિક સ્થળ નિરીક્ષણ હાથ ધરાયું હતું. વરસાદી માહોલને ધ્યાને રાખીને નાગરિકોની યાત્રા સલામત અને સુવ્યવસ્થિત રહે એ માટે આ પ્રયાસ પૂરજોશમાં આગળ વધારવામાં આવ્યો છે. હાલ ૧૮ સુધીમાં સ્ટ્રક્ચરોનું નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં ચોર્યાસી પેટા વિભાગની તાંત્રિક ટીમે દરેક પુલની સ્થિતિ, સર્પોટિંગ સ્ટ્રક્ચર, એબટમેન્ટ, પિયર્સ, કેક તપાસ, જમીન ધોવાણ તેમજ પાણીની પસાર થવાની જગ્યા (કિલઅરન્સ) જેવી



ટીપી સ્કીમ નંબર ૪૩ ભીમરાડના ફાઇનલ પ્લોટ નંબર ૮૧ સુરત મહાનગરપાલિકાના નવનિર્મિત આવાસ ની બાજુમાં ખાડીની એલાઇનમેન્ટમાં થયેલ દબાણ પુરાણ ને દૂર કરી ખાડી વાઈડનીંગ કરવાની કામગીરી.

ખાડીઓના પ્રવાહને અવરોધતા દબાણો તોડી પાડવા ડિમોલીશન

દબાણો તોડી પાડવા સાથે ખાડીઓનું ડ્રેજિંગ શરૂ કરાયું

સુરત, તા. ૧૪
ગતરોજ સુરત મહાનગરપાલિકા વિસ્તારના અઠવા, લિખાયત તથા ઉધના ઝોનમાં, બહોળા સ્ટાફ અને મશીનરી સાથે વિવિધ ખાડી સફાઈ ની કામગીરી હુબેશ સ્વરૂપે ધરવામાં આવી. સદર કામગીરી અંતર્ગત અઠવા ઝોન, લિખાયત ઝોન તથા ઉધના(એ) ઝોનમાં કાંકરા ખાડી, મીઠી ખાડી અને બેદવાડખાડી પરના વિવિધ લોકેશન કરવામાં આવેલ કામગીરીની વિગત નીચે મુજબ છે.
સાઉથ ઈસ્ટ (લીખાયત) ઝોન વિસ્તારમાં આવેલ ડ્રાફ્ટ ટી.પી સ્કીમ નંબર-૩૫ (કુંભારીયા-સરોલી-સણીયા હેમાલ-દેવધ) ના ફા.પ્લોટ નં. ૨૧૯/૨ તથા ૨૨૫/૧ ની વચ્ચેથી પસાર થતી મીઠીખાડીના વહેણને અવરોધરૂપે ૩૫.૦૦ મી. લંબાઈ અને ૦૭.૦૦ મી. પોહબાઈના સેન્ટરમાં મેશનરી પીયરનો સપોર્ટ ધરાવતા આર.સી.સી. બ્રીજ જે ખુબ જ જરૂરી હાલતમાં હોય આજ રોજ તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૫ સવારે ૮.૩૦ કલાકથી લીખાયત ઝોન મારફત ડીમોલીશન કરવાની કામગીરી શરૂ કરવામાં આવેલ. આ કામગીરીમાં

જ્ઞાનમંજરી વિદ્યાપીઠ ખાતે ‘સફળ શિક્ષકની સમપદી’ સેમિનાર યોજાયો

શિક્ષકોએ સજ્જતા કેળવીને દિલથી કાર્ય કરવું જોઈએ : રાજેશ ધામેલિયા

સુરત, તા. ૧૪
શિક્ષક આજીવન વિદ્યાર્થી છે. વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તમ શિક્ષણ આપવા માટે શિક્ષકોએ સતત શીખતાં રહેવું જોઈએ. આ વિચારને કેન્દ્રમાં રાખીને આજે જ્ઞાનમંજરી વિદ્યાપીઠ – કરડવા, સુરત મુકામે ગુજરાતી અને અંગ્રેજી માધ્યમના શિક્ષકો માટે ‘સફળ શિક્ષકની સમપદી’ સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. દીપ પ્રાગટ્ય અને પ્રાચીના સાથે કાર્યક્રમનો શુભારંભ કરવામાં આવ્યો. આજના વક્તા શ્રી રાજેશકુમાર ધામેલિયાનું શાળા



પરિવાર દ્વારા ભાવપૂર્વક સ્વાગત કરાયું; એમણે ઉત્તમ બાળકેળવણી થકી શ્રેષ્ઠ શિક્ષણ કેવી રીતે આપી શકાય તે અંગે વિશદ ચર્ચા અને માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. આવા વિચાર-વિમર્શસભર કાર્યક્રમો શિક્ષણક્ષેત્રને હંમેશાં નવી દિશા આપે છે અને શિક્ષકોનાં વ્યક્તિત્વ વિકાસમાં પણ મહત્વપૂર્ણ ફાળો આપે છે. આજના આ કાર્યક્રમને

શાળાના સંચાલક શ્રી અશોકભાઈ બાંભણિયા તથા રમેશભાઈ નકુમ તેમજ સૌ સારસ્વત ભાઈઓ-બહેનોએ ઉપસ્થિતિ રહી સાર્થક અને સફળ બનાવ્યો હતો. કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા શાળાના સમગ્ર કર્મચારીગણે ભારે જહેમત ઉઠાવી હતી. કાર્યક્રમને ત્રણ ભાગમાં વહેંચવામાં આવ્યો હતો : વિચાર પ્રેરક પ્રશ્નોત્તર, સફળ શિક્ષકની સમપદી તેમજ આપણા પ્રશ્નો અને ઉકેલ. આ સેમિનારમાં ગાંધીજી, ડો. સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન, ડો. એ.પી.જે. અબ્દુલ કલામ વગેરે મહાનુભાવોએ કરેલા પ્રધાનની સંવાદરૂપે વાત કરવામાં આવી. આ પ્રસંગે શ્રી રાજેશકુમાર ધામેલિયાએ જણાવ્યું હતું કે, “ઉત્તમ રાષ્ટ્રના નિર્માણ માટે વિદ્યાર્થીઓને શ્રેષ્ઠ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

પ્રતાપ દર્પણ

પત્નીને વચગાળાની ખોરાકી ચૂકવવા પતિને કોર્ટનો આદેશ

કેસનો નિકાલ ન થાય ત્યાં સુધી માસિક રૂા.૯૦૦૦નું ભરણ-પોષણ મંજૂર કરતી કોર્ટ

સુરત, તા. ૧૪
અરજદાર શેહનાઝબાનુએ મહેરબાન ફેમીલી કોર્ટ, સુરત મુકામે ખોરાકી અરજ કરી પોતાની અને પોતાની પુત્રીની માસીક ખોરાકી પોષાકી મેળવવા માટે પોતાના પતિ મોહંમદ સમીર બનુમીયાં રાજા વિરૂધ્ધ કેસ કરેલ. કેસની ટુંકી હકીકત એવી છે કે અરજદારના લગ્ન મોહંમદ સમીર બનુમીયાં રાજા જોડે તા. ૨૬/૧૧/૨૦૧૬ ના રોજ થયેલ. લગ્નજીવનથી એક પુત્રીનો જન્મ થયેલ. જેની ઉંમર ૬ વર્ષ છે. પોતાની અરજમાં અરજદાર શેહનાઝબાનુ તે મોહંમદ સમીર બનુમીયાં રાજાની પત્નીએ જણાવેલ કે તેઓના પતિ મુંબઈ મુકામે અન્ય સ્ત્રી સાથે લગ્ન કરી લીધેલ છે અને તેઓના પતિ ઘર ખર્ચ આપતા નથી અને એક આદર્શ પતિ તરીકે પોતાની ફરજ અદા કરતા નથી. વધુમાં તેઓ અરજદાર જોડે મારપીટ કરે છે અને હેરાન પેરેશાન કરે છે. તેથી તેઓને માસીક ખોરાકી પોષાકી અપાવવામાં આવે. ફેમીલી કોર્ટ સુરતમાં અરજદારની અરજીને કેસને ચાલવામાં ઘણો સમય લાગે તેમ હોય અને ત્યાં સુધી અરજદાર અને તેના સંતાનને ભુખે મરવાનો વારો આવે તેમ છે તેથી વચગાળાની ખોરાકી પોષાકી અપાવવા માટે અરજદારે પોતાના એડવોકેટ શમીમ મલેક મારફતે અરજી કરતા સમગ્ર કેસનો નિકાલ ન થાય ત્યાં સુધી વચગાળાની ખોરાકી માસીક રૂા.૯,૦૦૦/-ચૂકવવા માટેનો હુકમ અરજદારના પતિ મોહંમદ સમીર બનુમીયાં રાજા વિરૂધ્ધ કરવામાં આવેલ.

લોક અદાલતમાં સૌથી વધુ કેસોનો નિકાલ કરવામાં સુરત જિલ્લો રાજ્યમાં પ્રથમ

૧,૦૧,૫૫૯ કેસોનો નિકાલ અને રૂ. ૯૬.૫૯ કરોડનું સેટલમેન્ટ કરાયું

સુરત, તા. ૧૪
નેશનલ લીગલ સર્વિસીસ ઓથોરિટી, સુપ્રીમ કોર્ટ ઓફ ઈન્ડિયા-નવી દિલ્હીના નેજા હેઠળ ગુજરાત રાજ્ય કાનૂની સેવા સત્તામંડળના માર્ગદર્શનમાં જિલ્લા કાનૂની સેવા સત્તામંડળ-સુરત દ્વારા તા. ૧૨ જુલાઈએ સુરત જિલ્લાની તમામ અદાલતોમાં રાષ્ટ્રીય લોક અદાલતનું આયોજન કરાયું હતું. આજે જોજાયેલી લોકઅદાલતમાં કુલ ૧,૦૫,૫૫૪ કેસો રજૂ કરવામાં આવ્યા હતાં, જેમાંથી ૧,૦૧,૫૫૯ કેસોનો સમાધાનથી સફળ નિકાલ કરવામાં આવ્યો છે. આ તમામ કેસોમાં કુલ રૂ. ૯૬,૫૯,૧૮,૯૮૦ કરોડથી વધુની રકમનું સેટલમેન્ટ થયું છે. લોકઅદાલતમાં સૌથી વધુ કેસોનો નિકાલ કરવામાં સુરત જિલ્લો રાજ્યમાં પ્રથમ ક્રમે રહ્યો છે, જે એક નોંધપાત્ર સફળતા છે. ફાજદારી સમાધાનલાયક કેસો, નેગોશિયેબલ ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ્સ એક્ટની કલમ ૧૩૮ અન્વયેના કેસો, બેંક દાવાઓ, મોટર અકસ્માત દાવાઓ (MACT), શ્રમ સંબંધિત કેસો, વિજળી અને પાણી બિલ સંબંધિત વિવાદો, લગ્ન સંબંધિત તકરારો, તેમજ રેવન્યુ અને સિવિલ કેસોનો ઉકેલ લાવવામાં આવ્યો હતો. જિલ્લા કાનૂની

અનુસંધાન પાના ૭ પર

સીસી ટીવી ટ્રાફિક પોલીસ કંટ્રોલ રૂમને ખુલ્લોમૂકતા ગૃહ રાજ્યમંત્રી હર્ષ સંઘવી



ટેકનોલોજીના યુગમાં સુરત શહેરનું સુરક્ષા માળખું વધુ મજબૂત બનાવ્યું
સુરત, તા. ૧૪
સુરત શહેરને વધુ સુરક્ષિત અને સતર્ક બનાવવાની દિશામાં એક મહત્વપૂર્ણ પહેલ અંતર્ગત સુરત પોલીસ કમિશનર કચેરી ખાતે શહેર પોલીસ દ્વારા જનભાગીદારીથી આધુનિક ટેકનોલોજીથી સજ્જ ગુજરાત રાજ્યના પ્રથમ બહુ હેતુ

પાવર ગ્રીડના વિરોધમાં ખેડૂતો દ્વારા મહાસંમેલન માટે તૈયારી

ખેડૂતોના મુદ્દે સરકારની ભુમિકા શંકાસ્પદ : પરિભલ પટેલ

સુરત, તા. ૧૪
પાવરગ્રીડ કોર્પોરેશન લિમિટેડ દ્વારા સુરત જિલ્લાના ઓલપાડ અને હાંસોટ તાલુકાના ગામડાંઓમાંથી પસાર થનાર છે તે અંગે અસપ્રસ્ટ ખેડૂતો સાથે મળી ચર્ચા વિચારણા કરી આગળની રણનીતિ નક્કી કરવા માટે ગત રોજ તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૫ ને રવિવાર બપોરે ૩.૦૦



કલાકે આનંદ આશ્રમ ભાદોલ તા. ઓલપાડ ગ્રામ્ય સુરત મુકામે મિટિંગ મળેલ હતી. મિટિંગમાં હાજર સુરત જિલ્લા

વિહંગમ યોગના સમર્પણ દીપ આધ્યાત્મ મહોત્સવમાં સેવા, સત્સંગ અને સાધાનાની અલખ જગાવતા સંત પ્રવર વિજ્ઞાન દેવજી મહારાજ



વિહંગમ યોગ સંત સમાજના ૧૦૨મો વાર્ષિક મહોત્સવ સંદર્ભે સુરત પરવત પાટિયા આઈ માતા ચોક સ્થિત સીરવી સમાજ ભવન ખાતે રવિવારના રોજ સમર્પણ દીપ આધ્યાત્મ મહોત્સવ યોજાયો હતો. કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી સુધીની સ્વર્વેદ સંદેશ યાત્રા અંતર્ગત સમર્પણ દીપ આધ્યાત્મ મહોત્સવમાં સંત પ્રવર વિજ્ઞાન દેવજી મહારાજ દ્વારા સ્વર્વેદ કથા રજૂ કરવામાં આવી હતી. સ્વર્વેદ કથા સાથે સંતપ્રવર વિજ્ઞાન દેવજી મહારાજ દ્વારા આત્મજગરણથી રાષ્ટ્ર જાગરણ અર્થે કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી સુધીની સ્વર્વેદ યાત્રાનો હેતુ સ્પષ્ટ કરી વિહંગમ યોગ અંગે શ્રદ્ધાળુઓને વિસ્તૃત માર્ગદર્શન આપી આધ્યાત્મિક તથા રાષ્ટ્રીય ભાવનાની ચેતના જગાવી હતી. ગુજરાત વિહંગમ યોગ સંત સમાજના પ્રમુખ ગોરધનભાઈ ઝડકિયા, ધારાસભ્ય મનુભાઈ પટેલ, જુએસડી વિભાગ સુરતના ડેપુટી કમિશનર યોગેશભાઈ દવે, સુરત સીટી એડવોકેટ એસોસિએશનના પ્રમુખ વકીલ નીલકંઠ બારોટ ઉપરાંત રાજસ્થાન સમાજ અને સીરવી સમાજના અગ્રણીઓ દ્વારા સદગુરુ ઉત્તરાધિકારી સંતપ્રવર વિજ્ઞાન દેવજી મહારાજનું અભિવાદન કરવામાં આવ્યું હતું.



જનભાગીદારીથી રૂ.બે કરોડના ખર્ચે નવનિર્મિત

ઈકો ફ્રેન્ડલી અલથાણ પોલીસ સ્ટેશનનું લોકાર્પણ કરતા ગૃહ રાજ્યમંત્રી હર્ષ સંઘવી

ગુનેગારોના મનમાં ડર અને સામાન્ય નાગરિકના મનમાં પોલીસપ્રત્યે વિશ્વાસ હોવો જરૂરી છે : ગૃહ રાજ્યમંત્રીશ્રી

સુરતના અલથાણ ખાતે ખટોદરા પોલીસ સ્ટેશનથી વિભાજિત કરી જનભાગીદારીથી રૂ.બેકરોડના ખર્ચે નવનિર્મિત ઈકોફ્રેન્ડલી અલથાણ પોલીસ સ્ટેશનનું લોકાર્પણ ગૃહરાજ્યમંત્રીશ્રી હર્ષ સંઘવીના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. નવા અલથાણ પોલીસ સ્ટેશનના કારણે ભીમરાડ, વેસુ ભરથાણા, સરસાણા અને અલથાણના ગામો સહિતના વિસ્તારોમાં રહેતા અઢી લાખથી વધુ નાગરિકોને પોલીસ અને ન્યાય સેવા સુલભ બનશે. આતકેવન, પર્યાવરણ રાજ્યમંત્રી મુકેશભાઈ પટેલ વિશેષ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આપ્રસંગે ગૃહ રાજ્યમંત્રીએ જણાવ્યું હતું કે, અલથાણનું નવું પોલીસ સ્ટેશન ગૃહવિભાગની જનસેવાના પ્રતિબદ્ધતાનું પ્રતીક છે. જનહિતમાં કાયદો ન્યાય વ્યવસ્થાની જાળવણી માટે બનેલા આ પોલીસ સ્ટેશનમાં આવવાની જરૂર ન પડે એવા સત્ત્વ, શિસ્તબદ્ધ અને ગુનાર હિત સમાજનું નિર્માણ કરવામાં આપણે સૌયોગદાન આપીએ. રાજ્યમાં કાયદો અને

અનુસંધાન પાના ૭ પર

સુરત ઉત્તર પ્રાંત અધિકારી દ્વારા વિવિધ બ્રિજોની ચકાસણી કરાઈ

ઈન્સપેક્શન ટીમે વિવિધ ૧૧ બ્રિજોની તાત્કાલિક ચકાસણી કરી

સુરત, તા. ૧૪
જિલ્લા કલેક્ટર ડો. સૌરભ પારધીએ સુરત શહેર-જિલ્લામાં આવેલા બ્રિજોની સ્થાપના સમય તેમજ પુલોની વર્તમાન સ્થિતિ, ઈન્સપેક્શન અને ક્ષમતા અંગેનો લેટેસ્ટ રિપોર્ટ આપવા સંબંધિત અધિકારીઓને કરેલ સૂચના અંતર્ગત પ્રાંત અધિકારી(સુરત ઉત્તર)એ વિવિધ બ્રિજોની ચકાસણી હાથ ધરી હતી. જેમાં ઉમરા-ગોથાણ સાયણ રોડને જોડતા પુલ, રેલવે સ્ટેશન-ગોથાણને જોડતા ફુટ ઓવરબ્રિજ,

અનુસંધાન પાના ૭ પર

વિશે માહિતી આપી હતી. એમણે જણાવ્યું હતું કે આપણું આંદોલન ધીમે ધીમે વીજ ટ્રાન્સમિશન કંપની સામેથી પૂર્ણ થઈ સરકાર સામે આગળ વધી રહ્યું છે. સરકારની ભુમિકા આ મુદ્દામાં શંકાસ્પદ જણાઈ રહી છે. એમણે ખેડૂતોને મહાસંમેલન માટે તૈયાર રહેવા તેમજ ટ્રેક્ટર રેલીની તૈયારી કરવા જણાવી દીધું હતું.

ગુજરાત ખેડૂત સમાજના પ્રમુખ જયેશભાઈ પટેલ દ્વારા ખેડૂતોને સંધે શક્તિ કળયુગે વાક્ય યાદ રાખી અને અનુસરવાનો સમય આવ્યો હોવાની વાત કરાઈ હતી. એમણે સ્પષ્ટ આશ્વેષ કરતા કહ્યું હતું કે કેન્દ્ર સરકાર તેમજ રાજ્ય સરકાર જયારે અદાણીને ફાયદો કરાવવા બેઠા હોય ત્યારે સંગઠિત થઈને લડવું એજ એક માત્ર વિકલ્પ રહ્યો છે. સરકાર ગમે તે પક્ષની હોય પરંતુ ખેડૂત સમાજ હંમેશા દુઃખના સમયમાં ખેડૂતોની સાથે ઊભો રહ્યો છે અને હંમેશા ઊભો રહ્યો. ખેડૂત ને સહકારી આગેવાન દર્શનભાઈ નાયક દ્વારા

અનુસંધાન પાના ૭ પર

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના દિશાનિર્દેશ હેઠળ ભારતમાલા હાઇવે ક્ષતિગ્રસ્ત મામલે તપાસ શરૂ કરાઈ

વરસાદને કારણે ક્ષતિગ્રસ્ત ભારતમાલા હાઇવે મામલે નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયા (દિલ્હી)ના સભ્ય શ્રી વૈકટરમને સ્થળનિરીક્ષણ કર્યું

સાંતલપુર તાલુકાના બકુત્રા નજીક ટોલ ટેક્સ પાસે શ્રી વૈકટરમને રોડનું નિરીક્ષણ કરી સેમ્પલ લીધા વાહનચાલકોને સુવિધાજનક પરિવહનની ખાત્રી આપતા NHAIના સભ્ય શ્રી વૈકટરમન

ગાંધીનગર, તાજેતરમાં ભારે વરસાદને કારણે ક્ષતિગ્રસ્ત થયેલા રોડ-રસ્તાના ઝડપી રિપેરિંગ માટે મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ દ્વારા દિશાનિર્દેશો આપવામાં આવ્યા હતા. તેમજ સમગ્ર રાજ્યમાં નાગરિકોને રોડ રસ્તાની સુવિધા મળી રહે એ માટે રાજ્ય સરકારે વહીવટી તંત્રને ખાસ પગલાં લેવાની સૂચના સાથે રોડ રસ્તા, બ્રિજનું સ્થળ નિરીક્ષણ કરી અહેવાલ સોંપવા આદેશ કર્યો છે. કેન્દ્ર સરકાર અને રાજ્ય સરકાર દ્વારા નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયાના માર્ગોનું પણ સ્થળ નિરીક્ષણ કરી તપાસ કરવાનો આદેશ કરાયો છે. જે અંતર્ગત નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયા સંચાલિત ભારત માલા હાઇવે પર રાજસ્થાનના સાંચોરથી પાટણ જિલ્લાના સાંતલપુર સુધીના ૧૩૫ કિમી પૈકીનો ૧.૩૫ કિમી હાઇવે માર્ગ ક્ષતિગ્રસ્ત થતાં આજરોજ નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયાના સભ્ય શ્રી વૈકટરમને સાંતલપુર તાલુકાના બકુત્રા નજીક ટોલ ટેક્સ પાસે હાઇવે માર્ગનું સ્થળ નિરીક્ષણ કર્યું હતું. નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયા (દિલ્હી)ના સભ્ય શ્રી વૈકટરમને આજરોજ જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી તુષાર ભટ્ટ સાથે પાટણ જિલ્લામાંથી પસાર થતા ભારત માલા હાઇવેનું સ્થળ નિરીક્ષણ કર્યું હતું. સાંતલપુર તાલુકાના બકુત્રા નજીક ટોલ ટેક્સ પાસે શ્રી વૈકટરમને રોડનું નિરીક્ષણ કરી સેમ્પલ લીધા હતા, તેમજ સેમ્પલની ગુણવત્તામાં ક્ષતિ



માલુમ પડશે તો કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવામાં આવશે, એમ જણાવી નાગરિકો અને વાહનચાલકોને પડી રહેલી અસુવિધા મામલે શ્રી વૈકટરમને ખેદ વ્યક્ત કરી સત્વરે સુવિધાજનક પરિવહનની ખાત્રી આપી હતી. નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયાના સભ્ય શ્રી વૈકટરમને જણાવ્યું કે ભારત માલા પ્રોજેક્ટ સાંચોરથી સાંતલપુર માર્ગ પર ઝોન ૪ના હાઇવે માર્ગ પર ખાડા પડવાની અને રોડ ક્ષતિગ્રસ્ત થયો હોવાનું માલુમ પડતાં સ્થળ નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું છે. રોડનું કામ કરનાર જવાબદાર કોન્ટ્રાક્ટરને નોટિસ આપવામાં આવી છે. રોડના સેમ્પલ લેવામાં આવ્યા છે, તેની ચકાસણી કરવામાં આવશે અને તેમાં ગુણવત્તામાં ક્યાશ માલુમ પડશે તો કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. રોડ પર ખાડા પડવા મામલે તેમણે ગુજરાતના વાહનચાલકો અને નાગરિકો સમક્ષ ખેદ વ્યક્ત કરી સુવિધાયુક્ત અને આરામદાયક પરિવહનની ખાત્રી આપી હતી. વધુમાં તેમણે રોડની કામગીરી માટે નવિન મશીનરી અને મેન પાવર સપ્લાય કરવામાં આવી છે તેમ જણાવી વરસાદી વાતાવરણ નહિ હોય તો ટૂંક સમયમાં રોડની મરામત અને સમારકામની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવશે તેમ કહ્યું હતું. પાટણ જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી તુષારકુમાર ભટ્ટે જણાવ્યું કે કેન્દ્ર સરકાર અને રાજ્ય સરકારના સમન્વયથી નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયાના માર્ગોનું નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું છે. રાજ્ય સરકાર રોડ રસ્તાની સુવિધા પૂર્વવત કરવા માટે કટિબદ્ધ છે. ભારત માલા રોડ ક્ષતિગ્રસ્ત થવા મામલે નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયાના સભ્ય શ્રી વૈકટરમને ખૂબ ઊંડાણપૂર્વક તપાસ કરી છે. કોન્ટ્રાક્ટર સામે પગલાં લીધાં છે. રોડના પ્રશ્નોના નિરાકરણની ખાત્રી આપી છે. વધુ માણસો કામે લગાડવામાં આવ્યા છે. ટૂંક સમયમાં આ સમસ્યાનું નિરાકરણ લાવવામાં આવશે. ભારતમાલા હાઇવે નિરીક્ષણ અંતર્ગત નેશનલ હાઇવે ઓથોરિટી ઓફ ઇન્ડિયાના રિજિયોનલ ઓફિસર શ્રી સુનીલ યાદવ, રાધનપુર પ્રાંત અધિકારીશ્રી, માર્ગ મકાન વિભાગ પાટણ (રાજ્ય)ના અધિકારીશ્રીઓ અને કર્મચારીઓ હાજર રહ્યા હતા.



નવસારી મહાનગરપાલિકા Comprehensive Complaint Redressal System

અનુસરીને નાગરિકોને જનસુવિધા આપી રહી છે હવે વધુ સરળતાથી અને ઝડપથી

ટેકનોલોજી જેવી કે વોટસએપ અને કનેક્ટ મોબાઈલ એપથી ચોમાસા દરમિયાન રસ્તા રિપેર જેવી સમસ્યાઓનું જનભાગીદારીથી ત્વરિત નિરાકરણ થાય છે

નવસારી, તા. ૧૪ જુલાઈ પ્રવર્તમાન ચોમાસાની ઋતુમાં રાજ્યના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં ભારે વરસાદને કારણે અનેક રસ્તાઓ-પુલ ક્ષતિગ્રસ્ત બન્યા છે. આ રસ્તા-પુલનું તાત્કાલિક ધોરણે સમારકામ કરવા મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના દિશા-દર્શનમાં માર્ગ અને મકાન વિભાગ, નગરપાલિકા અને મહાનગરપાલિકાઓને કડક સૂચના આપી છે. જે અનુસંધાને હાલમાં રોડ રસ્તા રિપેર, ચકાસણી તથા અન્ય ગુણવત્તાવર્ધક કામગીરીઓ રાજ્યભરમાં યુદ્ધના ધોરણે ચાલી રહી છે. આવા જ અભિયાનના ભાગરૂપે, નવસારી મહાનગરપાલિકા દ્વારા માનનીય મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ અને નવસારી મહાનગરપાલિકાના કમિશનરશ્રી દેવ ચૌધરીના નેતૃત્વમાં નવસારીમાં નાગરિક સુવિધાઓના ઝડપી નિકાલ અને માર્ગ સંબંધી સમસ્યાઓના ઝડપી સમાધાન માટે મહત્વપૂર્ણ પગલાં લેવામાં આવ્યા છે. ૮ જુલાઈ ૨૦૨૫ના રોજ “CCRS – Comprehensive Complaint Redressal System” અંતર્ગત ખાસ કામગીરીનો આરંભ કરવામાં આવ્યો હતો. જે મુજબ CCRS અંતર્ગત નાગરિકોને તેમની આસપાસની રસ્તાની ખામી કે ખાડા અંગે તાત્કાલિક ફરિયાદ નોંધાવવા માટે

વોટ્સએપ હેલ્પલાઈન નંબર (૮૭૯૯૨ ૨૩૦૪૬) જાહેર કરવામાં આવ્યો છે. નાગરિકો પોતાનું લોકેશન સાથેનો ફોટો મોકલી શકે છે. આ વ્યવસ્થાના અમલ પછી, સરેરાશ રોજે ૮૦ જેટલી ફરિયાદો મળતી હોય છે. મહાનગરપાલિકા દ્વારા તેમાંના અંદાજે ૮૫% ફરિયાદો એજ દિવસે અને બાકીની ૨૪ કલાકની અંદર નિવારણ કરવામાં આવી રહી છે. વરસાદ ન હોય ત્યારે પેચ વર્કના કામ (થોડા અંશે ડ્રમર તથા કોલ્ડ મિક્સથી) નિયમિતપણે હાથ ધરવામાં આવી રહ્યા છે જેથી ખાડાઓનો ઝડપી નિકાલ થાય અને જનતા સુરક્ષિત મુસાફરી કરી શકે. આ કામગીરી માટે વિશિષ્ટ મોબાઈલ ટીમ પણ ગઠિત કરવામાં આવી છે. જાહેર જનતાના વોટ્સએપ દ્વારા મળતા પ્રતિસાદને વધુ કાર્યક્ષમ બનાવવા માટે, ૮ જુલાઈ ૨૦૨૫ ના રોજ NMC Connect એપમાં "Road Demand Request" નામની નવી ફીચર ઉમેરી છે. આ ફીચર દ્વારા નાગરિકો સરળતાથી તેમના વિસ્તારમાં રસ્તાની જરૂરિયાત કે માંગ નોંધાવી શકે છે. આ માહિતી સીધા ઝડપી પોર્ટલ સાથે સંકળાયેલ હોવાથી, તાત્કાલિક સમીક્ષા કરી કામગીરી શરૂ કરી શકાય છે. નવસારી મહાનગરપાલિકા આધુનિક ટેકનોલોજીના સહારે રીસ્પોન્સ ટાઈમ ઘટાડવા તેમજ નાગરિકોની અસુવિધા દૂર કરવા સતત પ્રયાસશીલ છે.

સુરત શહેરમાં ખાડીપૂર રોકવા સુરત મહાનગરપાલિકાની કવાયત

ખાડીપૂરને અવરોધતા ગેરકાયદે દબાણો તોડી પાડવાની મોટાપાયે કામગીરી



સુરત શહેરમાં દર વર્ષે આવતા ખાડીપૂરને રોકવા માટે બનાવેલ હાઈ પાવર કમિટીના અધ્યક્ષ તરીકે સુરત મહાનગરપાલિકા કમિશનર શ્રીમતી શાલિની અગ્રવાલ, આઈ.એ.એસ.ની તથા જિલ્લા કલેક્ટર ડી.સોરભ પારથી, આઈ.એ.એસ. અને પોલીસ કમિશનર શ્રી અનુપમસિંહ ગેહલોત, આઈ.પી.એસ. ની સહઅધ્યક્ષ પદે નિમણૂક કરવામાં આવેલ છે. આજરોજ સુરતમાં મહાનગરપાલિકા વિસ્તારના અઠવા, લિંબાયત તથા ઉધના ઝોનમાં હાઈ પાવર કમિટીના અધ્યક્ષ યુનિસિપલ કમિશનર શ્રીમતી શાલિની અગ્રવાલ, આઈ.એ.એસ. ની તાકીદ સૂચનાથી ઝુંબેશ આદરાયું અને સીધા સૂચના તથા માર્ગદર્શન હેઠળ વિવિધ ઝોનના ઝોનલ ચીફશ્રી અને કાર્યપાલક ઈજનેરશ્રીના નિરીક્ષણમાં ઝોનના બહોળા સ્ટાફ અને મશીનરી સાથે વિવિધ ખાડીઓમાં કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી. સદર કામગીરી અંતર્ગત અઠવા ઝોન, લિંબાયત ઝોન તથા ઉધના(એ) ઝોનમાં કાંકરા ખાડી, મીઠી ખાડી અને ભેદવાડખાડી પર સાત લોકેશન પર કરવામાં આવેલ વિવિધ કામગીરીમાં જર્જરીત જુના સાંકડા પુલ દૂર કરવાની તથા ખાડીના સાંકડા થઈ ગયેલ ભાગને પહોળા કરવાની કામગીરી હાથ



ધરવામાં આવી છે જેથી ચોમાસાની ઋતુમાં પાણીનો સરળતાથી નિકાલ થઈ શકે. સુરત મહાનગર પાલિકાના સાઉથ ઈસ્ટ (લીંબાયત) ઝોન વિસ્તારમાં આવેલ ડ્રાફ્ટ ટી.પી સ્કીમ નંબર-૩૫ (કુંભારીયા-સરોલી-સણીયા હેમાદ-દેવધ) ના ફા.પ્લોટ નં.૨૧૯/૨ તથા ૨૨૫/૧ ની વચ્ચેથી પસાર થતી મીઠીખાડીના વહેણને અવરોધરૂપે ૩૫.૦૦ મી. લંબાઈ અને ૦૭.૦૦ મી. પોહળાઈના સેન્ટરમાં મેશનરી પીયરનો સપોટે ધરાવતા આર.સી.સી. બ્રીજ જે ખુબ જર્જરીત હાલતમાં હોય આજ રોજ તા.૧૩/૦૭/૨૦૨૫ સવારે ૮.૩૦ કલાકથી લીંબાયત ઝોન મારફત ડીમોલીશન કરવાની કામગીરી શરૂ કરવામાં આવેલ. આ કામગીરીમાં મશીનરી પોકલેન લોગ્ર બૂમ બ્રેકર-૧, જેસીબી બ્રેકર-૦૧, હાઈવા ગાડી-૦૨, ટ્રેક્ટર-૦૩, D G SET- ૦૧, ગેસ કટર-૦૧, હેન્ડ બ્રેકર-૦૨ વિગેરે ઉપયોગ લેવામાં આવેલ છે. સદર કામગીરીના સુપરવીઝન અને નિયંત્રણ માટે ડે.ઈજનેર-૦૧, આસી.ઈજનેર-૦૩, સુપરવાઈઝર-૦૨, ટેકનીકલ આસી.-૦૪, ફાયર વિભાગ તથા વોય એન વોડે વિભાગના માર્શલ સહિત કુલ-૩૬ જણાનો સ્ટાફ સ્થળ પર હાજર રહેલ. સદર લોકેશન પર

તેને પહોળી કરવાની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવેલી છે આ કામગીરીના સ્થળે ૧ પોકલેન મશીન તેમજ ૨ હાઈવા તેમજ ટ્રેક્ટરની મદદથી કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. (૨) ટી.પી.૪૩, ભીમરાડના એફ.પી.નં. ૮૧ સુરત મહાનગરપાલિકાના નવનિર્મિત આવાસની બાજુમાં ખાડીની એલાઈમેન્ટમાં થયેલ ખાડી વહેણમા અવરોધરૂપે પુરાણ / નડતરોને દુર કરી ખાડી વાઈડનીંગ કરવાની કામગીરી શરૂ કરવામાં આવેલ છે. આ કામગીરીના સ્થળે ૧ પોકલેન મશીન તેમજ ૧ જે.સી.બી ની મદદથી કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. (૩) ભીમરાડ થી સચિન મહદલ્લા બ્રીજ પાસે ડાઉન સ્ટ્રીમ વિસ્તાર માં ખાડી રી-એલાઈમેન્ટ ની કામગીરી (ખાડીનો મીઅન્ડરીંગવાળો ભાગ) કરવા માટે આ કામગીરીના સ્થળે ૧ પોકલેન મશીન તેમજ ૧ જે.સી.બી અને ૧ હાઈવાની મદદથી કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. આ સઘળી કામગીરી મે.કમિશ્નરશ્રી ના માર્ગદર્શન હેઠળ સાઉથ વેસ્ટ (અઠવા) ઝોનના ઝોનલ ચીફ મા.ડે.કમિશ્નરશ્રી, કાર્યપાલક ઈજનેરશ્રી, રેખુટી. ઈજનેરશ્રી, આસી/જુની. ઈજનેર, સુપરવાઈઝર અને ટેકનીકલ આસીસ્ટન્ટ તેમજ સિક્યોરીટી સ્ટાફની હાજરીમાં થઈ રહી છે. ઉધના ઝોન એ સીટી ઈજનેરશ્રી તથા ઝોનના વિભાગીય વડા સાથેની મીટીંગમાં ખાડીની અંદરના અનઅધિત્ત દબાણો દુર કરવા આદેશ કરવામાં આવેલ. જે અન્યથે સાઉથ ઝોન-એ(ઉધના) ના વિસ્તારમાં મે.ડે.કમિશ્નરશ્રી અને કાર્યપાલક ઈજનેરશ્રીના માર્ગદર્શન હેઠળ સાઉથ ઝોન-એ(ઉધના) વિસ્તારમાંથી પસાર થતી ભેદવાડ ખાડીની અંદર (૧) બમરોલી ગામ વિઘ્નેશ્વર મહાદેવ મંદીરની સામે આવેલ વર્ષો જુના હયાત પાઈપ કલ્વર્ટને દુર કરવાની તેમજ (૨) બમરોલી પંપીંગ સ્ટેશનની સામે ૪૫.૦૦મી. ના ભીમરાડ બમરોલીને જોડતા રોડ પર હયાત ભેદવાડ ખાડીની પહોળાઈ વધુ કરવાની કામગીરી શરૂ કરવામાં આવેલ છે. સદર કામગીરીમાં લોગ્રબૂમ પોકલેન મશીન-૧, પોકલેન મશીન-૧, પોકલેન બ્રેકર મશીન-૧, જે.સી.બી.-૨, ડમ્પર-૨ વિગેરે મશીનરી તેમજ કુલ-૧૧ ડે.ઈજનેર/આસી.ઈજનેર/ જુની.ઈજનેર/ સુપરવાઈઝર/ટેકનીકલ આસીસ્ટન્ટ વિગેરે અધિકારી/કર્મચારીના સુપરવિઝન હેઠળ ઈજારદારો મારફત કામગીરી હાથ ધરવામાં આવેલ છે.

તંત્રી લેખ... -

સોમવાર, તા.૧૪ જુલાઈ ૨૦૨૫

ઝિક્સથી અમેરિકાને પોતાનું વર્ચસ્વ જોખમાવાની બીક

અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ દ્વારા દુનિયાના વિભિન્ન દેશો ઉપર ઊંચા ટેરિક લાદવાના નિર્ણયનો શરૂઆતથી જ વિરોધ થઈ રહ્યો છે, જેમાં બ્રાઝિલમાં યોજાયેલાં બ્રિક્સ શિખર સંમેલનનાં ઘોષણાપત્રમાં પણ તેની આલોચનાનો ઉમેરો થયો છે. જો કે, બ્રિક્સ દ્વારા કરવામાં આવેલી આ ટીકા ટ્રમ્પને ખૂંચી ગઈ છે અને તેમણે બ્રિક્સ સમૂહને જ અમેરિકા અને અમેરિકી ચલણ ડોલર વિરોધી ગણાવી દીધો છે. તેમણે ટેરિકને વખોડનારા બ્રિક્સ સાથે કોઈ પણ પ્રકારનો નાતો રાખનારા દેશને પણ અતિરિક્ત ૧૦ ટકા ટેરિકની ધમકી આપી દીધી છે, તો ટ્રમ્પ અને અમેરિકાનાં આ વલણના હિસાબે એક સવાલ થવો સ્વાભાવિક છે કે, શું ખરેખર અમેરિકા બ્રિક્સ દેશોથી અસલામતી અનુભવે છે? શું હવે આવનારા સમયમાં બ્રિક્સ અને અમેરિકા વચ્ચે ટકરાવ જોવા મળી શકે છે? જો કે, રશિયા, ચીન અને દક્ષિણ આફ્રિકા તરફથી તાત્કાલિક સ્પષ્ટતા આપી દેવામાં આવી છે કે, બ્રિક્સનો હેતુ કોઈની સામે ટકરાવનો નથી. બ્રિક્સ માત્ર દુનિયાના વિકસતા દેશો વચ્ચે સહયોગનો એક મંચ માત્ર છે. અમેરિકાએ એપ્રિલમાં ચીન અને ભારત સહિતના દુનિયાના દેશો ઉપર જેવા સાથે તેવા વેરા વસૂલવાની નીતિ અપનાવીને ઊંચા ટેરિકદરો જાહેર કર્યા હતા. જો કે, આ નિર્ણયને ૯૦ દિવસ માટે મોકૂફ રાખીને કેટલાક દેશો સાથે પરસ્પર સમજૂતીથી ટેરિકના દરો નિર્ધારીત કરવા માટે વાટાઘાટો શરૂ કરવામાં આવી હતી. ટ્રમ્પની આ નવી ટેરિકનીતિમાં તેના સૌથી મોટા નિશાને ચીન રહ્યું હતું, જેના હિસાબે બંને પક્ષે સામસામે ઊંચા વેરા લાદવાની જાહેરાતો પણ થવા લાગી હતી. ચીન અમેરિકાના ટેરિકથી સૌથી વધુ પ્રભાવિત થનારો દેશ છે અને તેના હિસાબે તે બ્રિક્સના મંચનો ઉપયોગ અમેરિકા ઉપર દબાણ વધારવા માટે કરવા માગતું હોય તે પણ સમજ શકાય વતું છે. જો કે, બ્રિક્સ સંમેલનમાં ચીનના રાષ્ટ્રપતિ શી જિનપિંગની ગેરહાજરી આમાં સૂચક બની ગઈ. આના હિસાબે બ્રિક્સની એકતા સામે સવાલ ઊડેચા. બીજાબાજુ રશિયાના રાષ્ટ્રપતિ વ્લાદિમીર પુતિન આમાં વીડિયો કોન્ફરન્સનાં માધ્યમથી જોડાયા. એટલે કે, આ સમૂહમાં વ્યક્તિગત હાજરી આપનારા વિશ્વના શીર્ષ નેતાઓ પૈકી એક વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી હતા, તેથી બ્રાઝિલમાં યોજાયેલી આ બેઠકનું ઘોષણાપત્ર ભારતના પ્રભાવમાં ઘડાયું હોવાની શંકા પણ અમેરિકાને ગઈ હોય તેવું બની શકે. બ્રિક્સની સ્થાપના થઈ ત્યારે બ્રાઝિલ, રશિયા, ભારત, ચીન અને દક્ષિણ આફ્રિકા તેના સદસ્ય હતા, ત્યારબાદ ગત વર્ષે તેનું વિસ્તરણ કરવામાં આવ્યું અને આમાં ઈઝોનેશિયા, ઈરાન, ઈજિપ્ત, ઈથિયોપિયા અને યુએઈને પણ સદસ્યતા આપવામાં આવી. આ બધા દેશો કોઈને કોઈ તબક્કે પોતાની રાષ્ટ્રીય મુદ્દામાં પરસ્પર કારોબાર કરવાની હિમાયત કરી ચૂકેલા છે. જેને અમેરિકા અને ટ્રમ્પ ડોલરના પ્રભુત્વ વિરોધી પડયંત્ર માની રહ્યા છે. બીજાબાજુ બ્રિક્સ દેશો ડોલર ઉપર નિર્ભરતામાંથી છૂટવા માટે પોતાનાં ચલણમાં વેપાર શરૂ કરે, તો તેમાં અમેરિકાને કોઈ તકલીફ હોવી જોઈએ નહી. પણ અમેરિકાને આમાં પોતાનો ગરાસ ઘુંટાવાની ભીંતિ છે. દુનિયામાં પોતાનું ચર્ચસ્વ જોખમાં જવાના ભયમાં અમેરિકા હવે બ્રિક્સ સમૂહને જ ભાંગી નાખવા ટેરિકની ધમકીઓ આપવા ઉપર ઊતરી આવ્યું છે, ત્યારે દુનિયામાં અમેરિકા પછી જેનો સૌથી વધુ પ્રભાવ છે તેવા દેશોનો આ સમૂહ કે પછી વ્યક્તિગત રીતે દેશો કેવું વલણ અખત્યાર કરે છે તે જોવું રસપ્રદ બની જવાનું છે.

વિમાન દુર્ઘટનાની તપાસ

દેશ અને વિદેશમાં ભારે ગમગીની સાથે ચક્ર્યાર જગાવનારી અમદાવાદની વિમાન દુર્ઘટનાની તપાસનો પ્રાથમિક અહેવાલ બહાર પડતાં આ અકસ્માત અંગેની અસ્પષ્ટતામાં વધારો થયો છે. આ તપાસ અહેવાલ અકસ્માતનાં સંભવિત કારણો પરના જવાબ આપવાને બદલે સવાલો વધારે એવો બની રહેતાં અકસ્માતમાં માર્યા ગયેલાઓના પરિવારજનોથી માંડીને સમાન્ય નાગરિકો સૌની માટે રોષમાં વધારો થયો છે. આવા ગંભીર અકસ્માતનો તપાસ અહેવાલ રાતના અઢી કે ત્રણ વાગ્યે જાહેર થયો તે સાથે જ તેની સામે અંદેશો જાગ્યો હતો, પણ જેમ-જેમ વિગતો પર ધ્યાન કેન્દ્રીત કરાયું તેનાથી આ અહેવાલના ઔચિત્ય સામે સવાલ ઊભા થવા લાગ્યા છે. સાથોસાથ આવો અધકચરો તપાસ અહેવાલ બહાર પાડવાની જરૂરત પણ ગળે ઊતરે તેમ નથી. જો અન્ય તપાસ અહેવાલોની હજી રાહ જ જોવાની હતી, તો પછી આ અહેવાલના આધારે કોઈ તારણ કાઢવાના પ્રયાસોને યોગ્ય ગણી શકાય તેમ નથી. રાબેતા મુજબ આ કામચલાઉ અહેવાલે સમાચાર માધ્યમો પર વિમાની ઉડ્ડયનના કહેવાતા નિષ્ણાતોનો રાફડો ફાટયો હોય તેવો તાલ સર્જ્યો છે. અમદાવાદની હવાઈ દુર્ઘટનાના આ અહેવાલમાં વિશ્વસનીયતાનો અભાવ સામે આવી રહ્યો છે. ખાસ તો આ પ્રારંભિક અહેવાલમાં એવું બતાવવાનો પ્રયાસ થયો છે કે, ક્યાંક ને ક્યાંક પાઈલટોની ભૂલ થઈ હતી, પણ આવા અનુભવી પાઈલટ ઈંધણની સ્વિચ બંધ કરી નાખવાની ભૂલ તો કરી શકે નહી. વળી વિમાનોમાં આવી કોઈ ભૂલને તત્કાળ સુધારવાની વ્યવસ્થા પણ હોય છે. પાઈલટોની વાતચીતની વિગતો પરથી આવી છાપ પડે છે. વિમાનના એન્જિનમાં ખામી સર્જઈ હોઈ શકે એવી છાપ મજબૂત થઈ રહી છે. જો કે, પ્રાથમિક અહેવાલે પણ એવી પણ શંકા જગાવી છે કે, આ તપાસ કરનારાઓએ વિમાન ઉત્પાદક કંપનીના બોઈંગનો બચાવ કરવાનો તખતો તૈયાર કર્યો છે. જો કે, આખી દુનિયા જાણે છે કે, બોઈંગ કંપનીનાં નિર્માણ દરમ્યાન સલામતીના મુદ્દે પૂરતું ધ્યાન અપાતું ન હોવાની ફરિયાદો સતત સામે આવતી રહી છે. ખરેખર તો ર૫૦થી વધુ લોકોનો ભોગ લેનારી અમદાવાદની આ ગમખ્વાર દુર્ઘટનાની ભારત સરકારે તલસ્પર્શી તપાસ કરાવવી જોઈએ. ભારત સરકાર અને તેની નાગરિક ઉડ્ડયનની સલામતીને સંબંધિત એજન્સીઓએ એર ઈન્ડિયાની સાથે રાખીને સત્યને શોધીને તેને દુનિયા સમક્ષ મૂકવા પર ધ્યાન આપવાની જરૂરત છે.

અમદાવાદની હવાઈ દુર્ઘટનાના આ અહેવાલમાં વિશ્વસનીયતાનો અભાવ સામે આવી રહ્યો છે. ખાસ તો આ પ્રારંભિક અહેવાલમાં એવું બતાવવાનો પ્રયાસ થયો છે કે, ક્યાંક ને ક્યાંક પાઈલટોની ભૂલ થઈ હતી, પણ આવા અનુભવી પાઈલટ ઈંધણની સ્વિચ બંધ કરી નાખવાની ભૂલ તો કરી શકે નહી.

આ પરિસ્થિતિ સમજીને રાજ ઠાકરે સાથે સમાધાન થયું છે.

નિશાન હિન્દી ભાષા પર, નજર સુધરાઈ પર

ઉમેદવારો રાજ્યભરમાં ફરી વળશે, જે જુવાળ વિધાનસભાની ચૂંટણી સુધી યથાવત્ રહેશે એમ મનાય છે

રાજકીય પ્રવાહો : કુન્દન વ્યાસ : મહારાષ્ટ્રનાં રાજકારણમાં અત્યારે નિશાના ઉપર હિન્દી ભાષા છે, પણ નેતાઓની નજર - નિગાહે મહાનગર મુંબઈની સુધરાઈ ઈખઈ ઉપર છે ! ગમે તેમ કરીને મુંબઈ સુધરાઈ - જે ભારતમાં સૌથી વધુ ધનાઢ્ય છે, વાર્ષિક બજેટ પચ્ચીસ હજાર કરોડથી પણ વધુ છે - તે હાથમાં આવવી જોઈએ. ભારતનું આર્થિક પાટનગર ગણાતું મુંબઈ અને મહારાષ્ટ્રની અન્ય મહત્ત્વની સુધરાઈઓની ચૂંટણીમાં ઠાકરેબંધુઓનું શક્તિપરીક્ષણ અને લોકપ્રિયતાનો અંદાજ મળી જશે અને તે પછી વિધાનસભા અને લોકસભાની ચૂંટણીમાં પણ ઠાકરેબંધુઓ સાથે રહીને લડશે. આ શક્તિ માપી લેવાનો અવસર છે. લોકસભાની ચૂંટણીમાં ઈન્ડિ. જૂથના પક્ષો સાથે હતા અને વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં અલગ - મહારાષ્ટ્ર વિકાસ આઘાડી - મોરચો થયો હતો. હવે સુધરાઈની ચૂંટણીમાં ક્રોઈ મોરચાની જરૂર નથી. ઠાકરેબંધુ મોરચાના ઉમેદવારો જ હશે. મહારાષ્ટ્રભરમાં મિની ચૂંટણી - તમામ સુધરાઈઓ આવરી લેવાશે અને તેના ઉમેદવારો રાજ્યભરમાં ફરી વળશે, જે જુવાળ વિધાનસભાની ચૂંટણી સુધી યથાવત્ રહેશે એમ મનાય છે. અલબત્ત, આ ચૂંટણી જીતવા માટે મરાઠી ભાષાનું શત્રુ અમોઘ હોય એમ જણાય છે. હિન્દી ભાષા મહારાષ્ટ્ર ઉપર ઠોકી બેસાડવાનો વિરોધ ગણતરીપૂર્વક થયો છે. મુંબઈમાં હિન્દી ભાષી વોટ બેન્ક ભાજપના હાથમાં છે, તેની સામે આ મોરચો અનિવાર્ય છે ! શિવસેનાનો જન્મ અને વિકાસ - વ્યાપ ૧૯૬૦ના દાયકાઓમાં થયો, તેમાં 'ધરતીપુત્રો'ને અન્યાય થતો હોવાની ફરિયાદ અને 'બહાર'થી આવનારા મુંબઈની સમૃદ્ધિમાં ભાગ પડાવે છે એવી ફરિયાદે મહત્ત્વનો ભાગ ભજવ્યો છે. તામિલભાષીઓ સામેના વિરોધ પછી ૧૯૮૦ના દશકમાં ઉત્તર ભારતીયો - વિશેષ કરીને ઉત્તરપ્રદેશ અને બિહારના લોકોનો પ્રવાહ શરૂ થયો. ૧૯૫૬ - ૫૭માં નેહરુએ ભાષાવાર પ્રાંત રચના કરી ત્યારે મહારાષ્ટ્ર - ગુજરાત એ અલગ રાજ્ય હતાં, પણ મુંબઈ બંને રાજ્યખંડ દિભાષી મહાનગર બન્યું, તે સામે પ્રચંડ વિરોધ અને મુંબઈ સહ સંયુક્ત મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય માટે આંદોલન સફળ થયું. આમ, ભાષાવાદનાં રાજકારણની શરૂઆત ભાષાના આધારે રાજ્યોની રચના થઈ ત્યારથી થઈ છે. મહારાષ્ટ્રમાં શિવસેનાના સ્થાપક બાળાસાહેબ ઠાકરેનાં અવસાન પછી ઉદ્ભવ રાજકીય વારસદાર બન્યા અને ભત્રીજા રાજ ઠાકરે છૂટા પડ્યા. રાજ ઠાકરે એમના કાકાની જેમ જોરદાર

આક્રમક નેતા તરીકે જાણીતા છે, પણ અલગ મહારાષ્ટ્ર નવનિર્માણ સેના બનાવ્યા છતાં ચૂંટણીનાં રાજકારણમાં કાવ્યા નથી. ઉદ્ભવ ઠાકરે ભાજપ સાથે સમજૂતી કર્યા પછી સત્તામાં આવ્યા. પણ સત્તાની મુદ્દતના પ્રશ્ને છૂટા પડ્યા અને તે પછી ચૂંટણીમાં ધારી સફળતા મળી નથી. હવે લોકસભા અને રાજ્ય વિધાનસભા પછી એમની ત્રીજી કસોટી મુંબઈ સુધરાઈની ચૂંટણીમાં છે. વાસ્તવમાં રાજકીય અસ્તિત્વનો સવાલ છે. એકનાથ શિંદેના હાથમાં પક્ષનું નામ - નિશાન હોવાથી તે અને સત્તા ફરીથી મેળવવી જરૂરી છે. રાજકારણમાં અસ્તિત્વ અનિવાર્ય છે. આ પરિસ્થિતિ સમજીને રાજ ઠાકરે સાથે સમાધાન થયું છે. મુંબઈ સુધરાઈમાં ૧૯૮૫થી શિવસેનાની બહુમતી રહી છે. ૧૯૮૨થી ૧૯૯૬ એકમાત્ર અપવાદ સિવાય સતત પચ્ચીસ વર્ષ સત્તા ભોગવ્યા પછી હવે આરપારની કસોટી છે : મુંબઈ સુધરાઈ ઉપર અંકુશ - સત્તા હોય તો રાજ્યમાં સત્તા મળી શકે છે ! આ વખતે મુંબઈ સાથે નવી મુંબઈ, કલ્યાણ - ઝોંબિવલી, ઉલ્હાસનગર, નાસિક, સંભાજીનગર, ઔરંગાબાદ સહિત ૨૮ સુધરાઈની ચૂંટણી છે, તેમાં શિવસેનાની એકતા અને શક્તિ સિદ્ધ થાય તો તેની અસર આગામી વિધાનસભાની ચૂંટણી ઉપર પડે. તેથી હવે જ શિવસેનાની એકતા ઉપર ભાર મુકાયો છે. બંને ભાઈ 'સાથે' છે- અને રહી શકશે ? એ પ્રશ્ન છે. આ તબક્કે સુધરાઈનાં અર્થકારણ પછી રાજકારણ શરૂ થાય છે. મુંબઈ - મહારાષ્ટ્રમાં ચૂંટણી જીતવા માટે સજ્જડ મુદ્દો હોવો જોઈએ. આ દરમિયાન રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનીતિમાં ત્રીજા ભાષા તરીકે હિન્દીનું નામ અપાયું અને રાજ્ય સરકારે આદેશ બહાર પાડ્યો, પણ પ્રાામિક - પહેલા ધોરણથી હિન્દી ભાષા દાખલ કરવાની જરૂર ન હતી. પાંચમા ધોરણથી થઈ શકે, પણ હિન્દી મહારાષ્ટ્ર ઉપર ઠોકી બેસાડવામાં આવે છે એમ કહીને વિરોધ શરૂ થયો. હિન્દુત્ત્વના પુરસ્કર્તા બાળાસાહેબ હતા, પણ ઉદ્ભવે ભાજપને છોડીને કોંગ્રેસનો હાથ પકડ્યો, ત્યારે એમના ઉપર ટીકા - પ્રહાર શરૂ થયા અને હિન્દુત્ત્વના અભાવનાં કારણે ચૂંટણીમાં માર પડ્યો. હવે હિન્દી ભાષા - ભાજપનાં હિન્દુત્ત્વને હરાવશે એવી ધારણા છે. મુખ્યપ્રધાને ભાષાને લગતા આદેશ પાછા ખેંચી લીધા છે અને નિષ્ણાત સમિતિનો અહેવાલ - અભિપ્રાય માગ્યો છે. મરાઠી ભાષાનું ગૌરવ - સન્માન યથાવત્ હોવા છતાં હિન્દી ભાષા ઠોકી બેસાડીને મરાઠીનું અવમૂલ્યન થયાનો આક્ષેપ અને પ્રચાર થઈ રહ્યો છે. આમાં હિન્દી ભાષાનો કોઈ પ્રશ્ન નથી, પણ મોદી - અમિત શાહ અને યોગી ચૂંટણીમાં બાજ મારી

ચુદ્ધ ભૂલાવા લાગ્યું. માનો કે નવી પેઢીની જનતાનાં મનમાંથી ભૂલાઈ જ ગયું

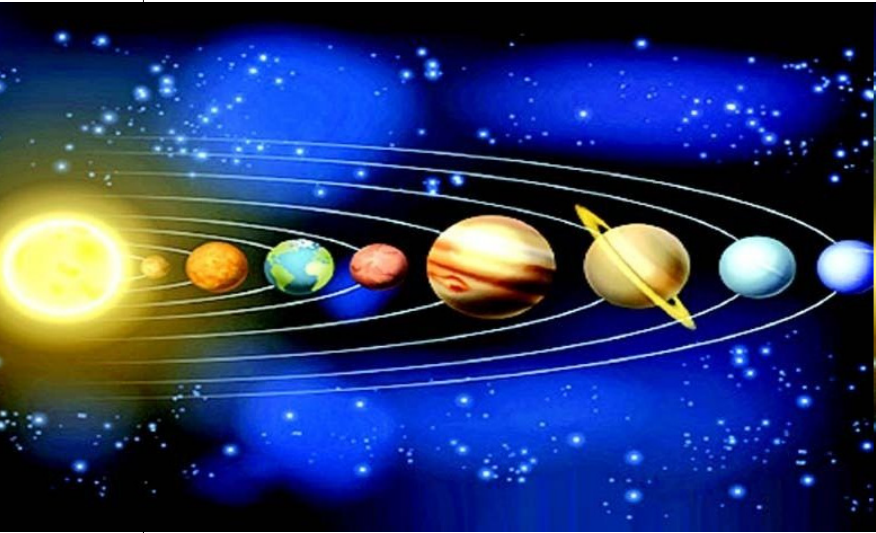
વિશ્વયુદ્ધ ને જીવાતું જીવન: તમ બી ઔર અબ ભી!

આજકાલ જ્યારે જગત પર એક વધુ સંભવિત વિશ્વ યુદ્ધના ભણકારા વાગી રહ્યાં છે ત્યારે જગતભરનાં મેગેઝિન્સ અને અખબારો ફ્લેશબેક રૂપે બીજા વિશ્વયુદ્ધ પરના લેખો, ત્યારનાં ખતરનાક સંસ્મરણો અને યુદ્ધનાં ફોટાઓથી ભરી રહ્યાં છે.યુદ્ધ વખતનાં લોકો ભલે દુઃખી હોય કે હિંમતવાન હોય, પણ યુદ્ધના એ દિવસોને ખૂબ ટેસડો લઈ લઈને આજના લોકો યાદ કરી રહ્યા છે. મા-બાપ એમનાં સંતાનોને અને દાદા-દાદી એમનાં પૌત્ર-પૌત્રીઓને યુદ્ધના દિવસોને યાદ કરીને કહે છે કે કેવી રીતે એ લોકોએ કે પછી એમની પહેલાંની પેઢીએ યુદ્ધના દિવસો પસાર કર્યા હતા, એ વખતે શું શું થયું હતું, કેવી કેવી મુશ્કેલીઓનો સાનો કરવો પડ્યો હતો વગેરે વગેરે મેં મુસોલીનીથી હિટલર અને પર્લ હાર્બરથી હિરોશિમા અણુબૉમ સુધીના ભીષણ યુદ્ધના અનેક લેખો જોયા છે, પણ એ સમયે એવી ઘણી બધી ઘટનાઓ એ વર્ષોમાં ઘટી જેમનો એ ભયાવહ વિશ્વયુદ્ધ સાથે કોઈ સંબંધ નહોતો. એ બધા જ વ્યક્તિગત પ્રયાસો હતા. સરકારો તો યુદ્ધમાં રચીપચી હતી, જેમની પહેલી ને છેલ્લી ફરજ માત્ર યુદ્ધ અને યુદ્ધ કરવાની જ હતી..-પણ યાદ રાખજો કે ત્યારે અનેક ક્ષેત્રમાં ક્રાંતિકારી કામ પણ થયેલા, જેમકે એ જ કાળખંડમાં, ઍનર્સ્ટ હેમિંગવેએ એમની શ્રેષ્ઠ કૃતિ ફોર હુમ ધ બેલ ટોલ્સ’ લખી.યુજીન ઓ નીલેલૉંગ ડેઝ જર્ની’ અને ઈન ધ નાઈટ’ લખી, આર્થર કોસલરેડાર્કનેસ એટ નૂન’ લખી, ટી. એસ. એલિયટે ફોર ક્વાટેટ’ પ્રકાશિત કરી, સોમરસેટ મોમેંધ રેજર્સ એજ’ પ્રગટ કરી, કામુએ ‘કેલિગુલા’, જ્યોર્જ આરબેલેએનિમલ ફાર્મ’ જેવી કૃતિનું સર્જન કર્યું તો આર્થર મિલરે ઓલ માય સન્સ’ અને જેમ્સ થર્બરમેન વુમન એન્ડ ડોગ્સ’ અને એમનું પ્રખ્યાત પુસ્તક ‘થર્બર કાર્નિવલ’ને લખીને પૂરી કરીને પ્રકાશિત કરી.એ જ સમય દરમિયાન, સાર્ત્ર-કામુ- રસેલ અને હેરલ્ડ લાસ્કી જેવા વિચારકોએ એમના મહત્ત્વનાં લેખનકાર્યો પૂર્ણ કર્યા. જ્યારે ચર્ચિલ મોડી રાત સુધી એની ચહીટી ધ્રાન્ડીને ચુસ્કી લેતા લેતા એની જાણીતી સિગારો કસ ખેંચતા વિચારતો હતો અને હિટલર બોમ્બ વરસાવી રહ્યો હતો ત્યારે આ બધું સર્જનાત્મક કામ પણ ચાલી રહ્યું હતું, જેનો આજે કોઈ ઉલ્લેખ નથી કરી રહ્યા.સિગાર પીવાતી રહી, હિટલરનું મૃત્યુ થયું, ખંડેર શહેરો ફરીથી વસી ગયા. યુદ્ધ ભૂલાવા લાગ્યું. માનો કે નવી પેઢીની જનતાનાં મનમાંથી ભૂલાઈ જ ગયું, પણ પેલાં બધાં પુસ્તકોએ આજે પણ આપણાં જીવનમાં સ્થાન

આપણે બાણીયે છીએ કે લઘુગ્રહો પૃથ્વીની ભ્રમણકક્કાની નજીક બાય છે

લઘુગ્રહ કેટલા મહત્ત્વના!

અત્યાર સુધી એ વાત સ્પષ્ટ થઈ ચુકી છે કે ઘણા લઘુગ્રહોમાં બહુમૂલ્ય ધાતુ જેમકે પ્લેટેનિયમ, નિકલ અને સોના તેમજ પાણી (હાઈડ્રોજન અને ઓક્સિજનના રૂપમાં) મોજૂદ હોય છે.

સાલ ૨૦૦૬માં જ્યારે પ્લૂટો ગ્રહનું પદઘટન થયું, ત્યારથી વૈજ્ઞાનિક સમુદાય અને ખગોળિય વિષયો પર રુચિ રાખવાવાળા સમુદાયોએ મળીને ૩૦ જૂનને લઘુગ્રહ દિવસ મનાવવાનો શરૂ કર્યો છે. આ કોઈ રાષ્ટ્રીય કે આંતરરાષ્ટ્રીય દિવસ નથી, સમાન રુચી ધરાવતા વૈજ્ઞાનિકો, મીડિયા કર્મચારીઓ , વૈજ્ઞાનિક પ્રકશન ગ્રહો અને સોશિયલ નેટવર્કમાં સક્રિય લોકોનો ગ્રહોના અભ્યાસ પ્રત્યે ઉત્સુકતાનો એક સમૂહ છે. તેથીજ લઘુગ્રહ અથવા ડુવોર્ફ પ્લેનેટ ડે ને લઈને કોઈ કાર્ય યોજના કે કોઈ લક્ષ્ય નથી હોતું. આને માત્ર ગ્રહોના અભ્યાસ દિવસ તરીકે ચિન્હિત કરવામાં આવેલ છે આની કોઈ નિશ્ચિત થીમ નથી હોતી તે ઉપરાંત ૨૦૨૫ની થીમ — ‘સૌર મંડળની નવી ઉત્પત્તિઓ અને છુપાયેલી નવી શોધો’ ની આજુબાજુ ઘેરાયેલી છે. ખાસ કરીને ટ્રાંસ-નેપ્ચ્યુનિયન બોડીઝની ખોજ દ્વારા. આ બધા બિંદુ મળીને માનવ સમાજમાં વિજ્ઞાન, શિક્ષા,સમજ અને કલ્પનાને એક નવી દિશા આપે છે. લઘુગ્રહ જેમને એસ્ટેરોઇડ પણ કહેવાય છે તેને માટે જાણવું એ ખરેખર બ્રહ્માંડને સંપૂર્ણપણે જાણવું.	થાય તો ભવિષ્યમાં કોઈ લઘુગ્રહ જો પૃથ્વીને અથડાવાની સ્થિતિમાં હોય તો આપણે તેનો રસ્તો બદલવાનું વિચારી શકીયે. વાસ્તવમાં જેને આપણે લઘુગ્રહ કહીયે છીએ તે ખરેખર તો
	
આપણે જાણીયે છીએ કે લઘુગ્રહો પૃથ્વીની ભ્રમણકક્કાની નજીક જાય છે. જો આપણને તેમની ગતિ અને રસ્તાની જાણ	સૌરમંડળના શરૂઆતના દિવસોની વધેલી સામગ્રી છે. આને જાણવાથી આપણે સમજ શકીયે કે ગ્રહો કેવી રીતે બન્યા હશે,

બનાવીને રાખ્યું છે!

ભારતમાં એ દિવસોમાં વાયકો ભગવતીચરણ વર્માની ચિત્રલેખા’, ઉપેંદ્રનાથ અરકનીગિરતી દીવારે’ અને યશપાલની વાતાંગિો વાંચતા હતા. કવિતા પ્રેમીઓ મહાદેવીની ’દીપશિખા’ કવિતામાંનાં છાયાવાદ પર એક આગવી મસ્તીથી માથું ધૂણાવી રહ્યા હતા.આ જ વર્ષોમાં ગેસલાર્ડ’,રેબેકા’, સિંટીઝન કેન’,પિગ્મેલિયન’, વોલ્ટ ડિઝનીની બામ્બી’ વગેરે અદ્ભુત અંગ્રેજ ફિલ્મો રિલીઝ થઈ હતી. યુદ્ધગ્રસ્ત મોસ્કોમાંવોર એન્ડ પીસ’ અને ’સિન્હેલા’ પર આધારિત ઓપેરા (સંગીતનૃત્ય નાટકો) બન્યાં.આમ છતાં, સમગ્ર વિશ્વની આમ જનતા માટે એ બહુ જ કપરા દિવસો હતા. એ વખતે અમેરિકામાં જૂતા પણ રેશનકાર્ડ પર મળતા, ઈંગ્લેન્ડ ને ભારતમાં અનાજ ઉપરાંત કાપડ પણ રેશનકાર્ડ પર મળતા હતા અને એ જ સમયે યુદ્ધગ્રસ્ત દુનિયામાં પેનીસિલીન’ વાની શોધ થઈ રહી હતી, પહેલું હેલિકોપ્ટર બની રહ્યું હતું, પહેલું ચુંબકીય ટેપ રેકોર્ડર અને પહેલું ઓટોમેટિક કમ્પ્યુટર તૈયાર થઈ રહ્યું હતું.

તોપો ગર્જી રહી હતી પણ એ શોરબકોરમાં કોઈક એવું પણ હતું જેણે વિટામિનએ’નું વિશ્લેષણ કરીને માનવ શરીર પર એની અસરનાં સંધોશનમાં વ્યસ્ત હતું.ઈતિહાસના થોથાં જેવાં ભલે જાડ પુસ્તકમાં લખવામાં આવે કે પછી દૈનિક અખબારોમાં કે સાપ્તાહિક સામયિકોમાં લેખના રૂપમાં સચવાય, પણ એમાં ઉલ્લેખ માત્ર ને માત્ર મોટા મોટા નેતાઓની પ્રવૃત્તિઓ અને એમની સત્તા ઊથલપાથલનો જ કરવામાં આવે છે.જુઓને, જ્યારે આપણે ત્યાં ૧૯૮૫માં ત્યારનાં સત્તાધારી કૉંગ્રેસ પક્ષના ૧૦૦ વર્ષ થયાની ભવ્ય ઉજવણી થઈ તો ત્યારે કૉંગ્રેસનાં મહાન અને મોટા મોટા નેતાઓની વાતો થઈ, પણ કોઈને કવિ મૈથિલીશરણ ગુપ્ત, માખનલાલ યતુવેંદી, બાલકૃષ્ણ શર્મા નવીન, સુભ્રમણ્યમ ભારતી રાદા નહીં આપ્યા, જે એ જ સરકાર વિશે આદર્શ લેખો લખી રહ્યા હતા.કોઈને ગણેશશંકર વિદ્યાર્થી યાદ ન આવ્યા? બધા હિટલર અને ચર્ચિલ વિશે જ વાત કરે છે, પણ એ જ સમયે, ચિત્રકાર માતીસ એનાં શ્રેષ્ઠ ચિત્રો બનાવી રહ્યો હતો, પણ એનાં વિશે કોઈ એક હરફ પૂરતું યે વાત કરતું નથી.આજે ૨૦૨૫માં પણ ફરી યુદ્ધનો માહોલ છે તો ઈતિહાસમાં બૉબમારા, લશ્કરો, લાશો સિવાય, આજની કઈ કઈ વાતો યાદ રાખવામાં આવશે?

સાથે એમ પણ કે સૌરમંડળની રચના કઈ રીતે થઈ હશે અને ધરતી પર જીવન માટે જરૂરી તત્ત્વો કયાંથી અને કઈ રીતે પહોંચ્યા હશે.

અત્યાર સુધી એ વાત સ્પષ્ટ થઈ ચુકી છે કે ઘણા લઘુગ્રહોમાં બહુમૂલ્ય ધાતુ જેમકે પ્લેટેનિયમ, નિકલ અને સોના તેમજ પાણી (હાઈડ્રોજન અને ઓક્સિજનના રૂપમાં) મોજૂદ હોય છે. આવી સ્થિતિમાં ભવિષ્યમાં માનવી પૃથ્વીના સંસાધનોનો ઓછા અથવા ખલાસ થઈ જવા બાદ પ્રયત્ન કરશે કે અંતરિક્ષમાં આવા સંસાધનો સંપાદાય દેવા માટે આ ખનિજોનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. એક તરફથી આ પ્રયત્ન અંતરિક્ષ અર્થવ્યવસ્થા માટે એક નવો માર્ગ ખોલી શકશે.છેલ્લાં ઘણાં વર્ષોથી મનુષ્ય આ લઘુગ્રહો પર ઘણા પ્રકારના મિશન મોકલવાની કોશિશ કરી રહી છે. ભવિષ્યમાં આને મોકલવાથી આપણી રોકેટ ટેકનિક કે તેમજ સ્વસંચાલિત રોબોટિક્સ નવી ઊંચાઈએ પહોંચશે. સાથે જ આ ગ્રહો દ્વારા વૈજ્ઞાનિકો એ જાણવા માટે સક્ષમ સાબિત થશે કે ધરતી પર જીવન કઈ રીતે નિર્માણ થયું? વૈજ્ઞાનિકોનું એવું માનવું છે કે, આ લઘુગ્રહો દ્વારા જ ધરતી પર કાર્બોનિક પદાર્થ અને પાણી પહોચ્યું હશે, જેનાથી જીવન સંભવ થયું હશે. પરંતુ આ એક અનુમાન જ છે. ભવિષ્યમાં લઘુગ્રહોના વ્યાપક અભ્યાસથી એ અનુમાન પર વાસ્તવિકતાની મોહર લાગી શકે. ભવિષ્યમાં મનુષ્ય મંગળ ગ્રહ અને તેના આગળનાં મિશનો પર સર્ચ ઓપરેશન હાથ ધરશે. ત્યારે આ જ લઘુગ્રહને સ્ટોપિંગ પોઈન્ટ’ અથવાફૂલ સ્ટેશન’ તરીકે ઉપયોગ થઈ શકે છે.

હું પાર્ટટાઇમ એક્ટર, ફુલ ટાઇમ પોલિટિશિયન : સ્મૃતિ ઘરાની

‘ક્યુંકી સાસ ભી કભી બહુ થી ર’થી એક્ટિંગમાં ક્રમ બેક કરવા પર સ્મૃતિ ઘરાનીએ વાત કરી

ઘણા સમયથી સ્મૃતિ ઇરાની અને અમર ઉપાધ્યાય ફરી ‘ક્યુંકી સાસ ભી કભી બહુ થી’ સિરીયલ કરવાના હોવાની ચર્ચા હતી. આખરે એકતા કપૂર અને સિરીયલની ટીમ દ્વારા સિરીયલનો પ્રોમો રજૂ કરીને સિરીયલની જાહેરાત કરી દેવાઈ છે. ત્યારે સ્મૃતિ ઇરાનીએ ટીવીમાં પાછા ફરવા અંગે અને રાજકીયશ્ર સફર અંગે વાત કરી હતી. તે કઈ રીતે બંને દુનિયા વચ્ચે સંતુલન જાળવે છે, તે અંગે પણ તેણે વાત કરી હતી.

શું સ્મૃતિ ઇરાની ફરી ટીવી પર પાછા ફરવા અંગે નર્વસ છે કે નહીં, એ અંગે સ્મૃતિએ કહ્યું, “હું એક રાજકારણી છું. મારી સામે તમે કોઈ પણ પડકાર ફેંકો એનાથી હું ક્યારેય નર્વસ ન થઈ શકું. હું એક ફુલ ટાઈમ પોલિટિશિયન અને પાર્ટ ટાઈમ એક્ટર છું.” તેણે હંમેશા એકસાથે વધારે કામ કર્યાં છે, તે

અંગે સ્મૃતિ ઇરાનીએ કહ્યું, “જે રીતે કેટલાંક રાજકારણીઓ ક્યારેક વકીલાત કરે છે, કોઈ શિક્ષક છે, કોઈ પત્રકાર છે, એમ હું પાર્ટ ટાઈમ એક્ટર છું. હું એક સાથે એકથી વધુ કામ કરી શકું છું, જે સ્વીકારવું ઘણાં લોકો માટે અઘરું છે.”

આ લોકો વચ્ચે અને પોતાનામાં અંતરની વાત કરતા સ્મૃતિ જણાવે છે, “એમની સાથે કોઈ વીડિયોગ્રાફર નહીં હોય. કોઈ મેકઅપ કરનારાં કે સ્ક્રિપ્ટ રાઈટર નહીં હોય. હું બસ લોકોના ધ્યાનમાં આવી ગઈ છું. એક ૪૯ વર્ષની વ્યક્તિની ૨૫ વર્ષ લાંબી કારકિર્દી હોય, એ પણ માત્ર રાજકારણમાં નહીં પણ રાજકારણમાં પણ ખરી, એ આશીર્વાદથી જ મળે.”

બે દાયકા પહેલાં જ્યારે સ્મૃતિ ઇરાનીએ ટીવીની સફર શરૂ કરી ત્યારે અને આજે ટીવી પ્રત્યે



લોકોના વલણમાં આવેલા ફરક અંગે સ્મૃતિ ઇરાનીએ જણાવ્યું, “ટીવી સાથે થોડું સાવકી મા જેવું વર્તન થઈ રહ્યું છે. ફિલ્મ માટે સૌથી વધુ આકર્ષણ અને માન હોય છે. આજે ઓટીટીને તેમની પોતાની લાગણીઓ અને દર્શકવર્ગ મળી રહ્યો છે. ટીવીએ ભલે ગયા વર્ષે ૩૦ હજાર કરોડની કમાણી કરી હોય તેમ છતાં, તેની જોઈએ એટલી નોંધ લેવાતી નથી.”

ટીવી ઈન્ડસ્ટ્રીનાં સ્તર અને અસર અંગે વાત કરતા તેણે આગળ જણાવ્યું, “જો તમે ટીવી અને ઓટીટી બંનેને ભેગાં કરો તો આપણે ૫૫ હજાર કરોડના માર્કેટની વાત કરી રહ્યાં છીએ. આ એક એવી ક્રિએટિવ ઈન્ડસ્ટ્રી છે, જેમાં વિપુલ પ્રમાણમાં સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અને આર્થિક ક્ષમતા રહેલી છે- જેની પ્રધાનમંત્રીએ પણ નોંધ લીધી છે.”

આ સફરમાં ટીકાના સામના અંગે સ્મૃતિ ઇરાનીએ કહ્યું, “એક પૂર્વગ્રહ એવો પણ હતો કે કલાકારો સંવિધાનિક સેવાઓ અંગે ગંભીર નથી. તો મારે એ બતાવી દેવું હતું કે મીડિયા ક્ષેત્રમાંથી કોઈ પાસે પણ ગંભીરતાથી સેવાઓ આપવાની ક્ષમતા રહેલી છે. મેં છોક્ર જમીનથી શરૂઆત કરીને ત્યાં સુધીની સફર ખેડી અને હું મારા સહકર્મીઓનું સન્માન પામવા ઈચ્છતી હતી.”

આ સિરીયલ કરવા બદલ થયેલી ટીકા અંગે તેણે જણાવ્યું, “એ ટીકાનો કોઈ મતલબ નથી, એ શોમાં મેરીટલ રેપ, યુથનેશિયા, શિક્ષણ જેવા મુદ્દાઓ પર વાત કરવામાં આવી હતી, જેના વિશે ફિલ્મમાં પણ ૨૫ વર્ષ પહેલાં કોઈ બોલતું નહોતું. ૧૦.૩૦નો સમય જે ની:રસ જણાવતો તેને અમે પ્રાઈમ ટાઈમ બનાવી દીધો હતો.”



રજનીકાંતની ‘ફૂલી’ની મૂંઝવણ: રિલીઝ અને OTT વચ્ચે ફેટલો ગેપ રાખવો? જો ‘ફૂલી’ને ચાર અઠવાડિયા વહેલી રિલીઝ કરાય તો, ડિજીટલ રાઇટ્સના ૧૫ કરોડ વધારે મળી શકે

રજનીકાંતની કોઈ ફિલ્મ આવવાની હોય ત્યારે તેના ફેન્સ ઘણા ઉત્સાહમાં હોય છે, અને તેમની ફિલ્મનો પહેલો શો સવારે ૬ વાગ્યે હોય તો પણ તેમના પ્રસંશકો દોલ નગારાં સાથે તહેવાર જેવી ઉજવણી થતી હોય છે. હવે ફરી તેમની એક્શન થ્રિલર ફિલ્મ ‘ફૂલી’ આવી રહી છે, જે લોકેશ કનગરાજ દ્વારા ડિરેક્ટ કરવામાં આવી છે, આ ફિલ્મના કેમિયો અને રોલ અંગે આ ફિલ્મ વિશે ઘણી ઉત્સુકતા છે. આ ફિલ્મમાં જે પ્રકારે મોટી કાસ્ટ સાથે મોટું બજેટ છે, તેના કારણે ફિલ્મ તમિલ સિનેમા માટે ગેમ ચેન્જર સાબિત થાય એવું છે. જોકે, આ ફિલ્મના પ્રોડ્યુસર સન પિક્ચર્સ હાલ એક અલગ મુશ્કેલીમાં મુકાયું છે. તેઓ આ ફિલ્મને ઓટીટી પર ચાર અઠવાડિયા પછી રિલીઝ કરવી કે આઠ અઠવાડિયા પછી તેની વિમાસણમાં ફસાયા છે. આ બંને વિકલ્પોમાં નોંધપાત્ર આર્થિક નફો અને નુકસાન તેમજ તેનાં ભવિષ્યના પરિણામો પર અસર જેવી બાબતો સંકળાયેલી છે.

છેલ્લા ઘણા સમયથી મલ્ટિપ્લેક્સ એસોસિએશન અને ડિસ્ટ્રીબ્યુટર દરેક પ્રોડ્યુસર આઠ અઠવાડિયાના નિયમને વળગી રહે તેવો આગ્રહ રાખતા હોય છે. છતાં કેટલીક ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર સારી ન ચાલે તો પ્રોડ્યુસર સારી ડીલ લઈને તેમની ફિલ્મને વહેલી ઓટીટી પર રિલીઝ કરવાની લાલચમાં આવી જતાં હોય છે. ત્યારે હવે દેશની મોટી મલ્ટિપ્લેક્સ ચેઇન જેવી કે પીવીઆર, આઈનોક્સ તેમજ સિનેપોલિસ ઈચ્છે છે કે રજનીકાંતની આ ફિલ્મની થિએટર રિલીઝ અને ઓટીટી પ્રીમિયર વચ્ચે આઠ અઠવાડિયાનું અંતર જળવાઈ રહે. તેમની દલીલ છે કે, ફિલ્મ થિએટરમાં જેટલી લાંબી ચાલશે, એટલી જ બોક્સ ઓફિસ પર વધુ કમાણી કરી શકશે. કારણ કે જો દર્શકોને ખબર

હોય કે આ ફિલ્મ નજીકના ભવિષ્યમાં ઓટીટી પર જોવા મળવાની નથી, તો એ લોકો થિએટરમાં આવવા લલચાશે. આ બાબતે નિયમનું ફરજિયાત પાલન કરવા માટે મલ્ટિપ્લેક્સ ચેઇન દ્વારા કેટલાંક કડક નિયમ બનાવવામાં આવ્યા છે. જે પ્રોડ્યુસર તેમની સાથે સહમત થયા પછી તેનું પાલન ન કરે, તેમના પર દંડ અને નુકસાની ચુકવવી પડે છે.

સ્થિતિ એવી છે કે જે ડિજિટલ પ્લેટફર્મ ‘ફૂલી’ ફિલ્મના બધી જ ભાષાઓના અધિકાર મેળવ્યા છે, તેઓ ચાર અઠવાડિયામાં ફિલ્મને રિલીઝ કરવા પર પ્રોડ્યુસરને ૧૩૦ કરોડ રૂપિયા આપવા તૈયાર છે. જો સન પિક્ચર્સ મલ્ટિપ્લેક્સના નિયમ મુજબ ફિલ્મ આઠ અઠવાડિયા પછી રિલીઝ કરે તો તેઓ માત્ર ૧૧૫ કરોડ જ ચુકવશે.

રજનીકાંતની આ ફિલ્મ ૧૫૦ કરોડના ખર્ચે તૈયાર થઈ છે, ત્યારે સન પિક્ચર્સ પણ આવધારના ૧૫ કરોડ જતાં કરવાની સ્થિતિમાં નથી. સન પિક્ચર્સની આ રોકાણમાં ૫૦ કરોડ જેટલી મહાકાય રકમ તો માત્ર કનગરાજને ફી ચૂકવવામાં જ ખર્ચાઈ ગઈ છે.

અન્ય મહત્વની વાત એ છે કે રિતિક રોશન, કિઆરા અડવાણી અને જુનિયર એનટીઆરની ફિલ્મ ‘વોર ૨’ બોક્સ ઓફિસ પર ‘ફૂલી’ સામે ટક્કર લેવા તૈયાર છે. આ સ્થિતિમાં સન પિક્ચર્સની મુંઝવણમાં વધારો થયો છે. જો ઓડિયન્સ ‘વોર ૨’ તરફ વળી જાય તો ‘ફૂલી’એ ઓટીટી તરફથી મળતા વધારાના ૧૫ કરોડ ઉપરાંત બોક્સ ઓફિસ પર પણ નુકસાનીનો સામનો કરવો પડે. તેથી હવે ટીમ ચાર અઠવાડિયા અને ૮ અઠવાડિયા વચ્ચે વિચાર કરીને કોઈ વચ્ચેનો રસ્તો કાઢવા કોશિશ કરી રહી છે. તેઓ ફિલ્મના એક્ઝીક્યુટીવ્સને ડિસ્ટ્રીબ્યુટર્સ સાથે સતત ચર્ચા વિચારણા કરી રહ્યા છે. આ બંને ફિલ્મ ૧૫ ઓગસ્ટના લાંબા વીકેન્ડનો લાભ લેવા માગે છે. ત્યારે હવે બધો મદાર સન પિક્ચર્સની ટીમના નિર્ણય પર છે, તેઓ બોક્સ ઓફિસ પર ફિલ્મ બાજુ જીતી જાય તેની રાહ જોશે કે પછી ઓટીટીમાંથી થાય એટલો નફો મેળવીને પોતાની આર્થિક સ્થિતિ બચાવી લેશે. જો આ ફિલ્મ ચાલી ગઈ તો તે વર્લ્ડ વાઈડ સૌથી વધુ કમાણી કરનારી તમિલ ફિલ્મ બની શકશે એવું પણ સન પિક્ચર્સ વિચારે છે.



ધુરંધર’ અને ‘રાજ સાબ’ વચ્ચે ટક્કરની શક્યતાએ સંજય દત્તની ચિંતા વધારી

સારી ફિલ્મો બનાવવાની તાલાવેલી બોલિવૂડમાંથી ગાયબ થઈ હોવાનો અફસોસ

જય દત્તને તાજેતરના વર્ષોમાં ઘણી પાન ઈન્ડિયા ફિલ્મો મળેલી છે. ૨૦૨૫માં સંજય દત્તની બે બિગ બજેટ ફિલ્મો આવી રહી છે. પ્રભાસ સાથે ‘ધ રાજા સાબ’ અને રણવીર સિંહ સાથે ‘ધુરંધર’ હવે રિલીઝ માટે તૈયાર છે. બંને ફિલ્મો એક જ તારીખે બોક્સ ઓફિસ પર ટકરાય તેવી શક્યતા છે. બે બિગ બજેટ ફિલ્મો વચ્ચે સીધી ટક્કરના સંજોગો ઘણી વખત સર્જાતા હોય છે, પરંતુ એક જ એક્ટરની બે ફિલ્મો વચ્ચે સીધા ટકરાવની સ્થિતિ જવલ્લે જોવા મળે છે. સંજય દત્ત પોતે આ બાબતથી નારાજ છે અને બેમાંથી કોઈ એક ફિલ્મની રિલીઝ ડેટ બદલાય તેવું ઈચ્છે છે.

ઓફિસ પર સીધી ટક્કરના સંજોગો કોઈ ફિલ્મ માટે લાભદાયી નથી હોતા. સામાન્ય રીતે ફિલ્મ મેક્સ અંદરખાને સમજૂતી મારફતે આવી સીધી ટક્કર નિવારતા હોય છે. સંજય દત્તની આગામી કન્નડ ફિલ્મ ‘દ્વંદ્વ-ધ રેવિલ’ના ટીઝર લોન્ચની ઈવેન્ટ યોજાઈ હતી. આ પ્રસંગે સંજય દત્તને

‘ધુરંધર’ અને ‘ધ રાજા સાબ’ વચ્ચે સીધી ટક્કર અંગે સવાલ પૂછવામાં આવ્યો હતો. સંજય દત્તે જણાવ્યું હતું કે, ‘ધુરંધર’ અને ‘ધ રાજા સાબ’ બંને ફિલ્મમાં અલગ-અલગ પ્રકારના રોલ છે. બંને ફિલ્મ વચ્ચે ટકરાવ ન થાય તેવી ઈચ્છા છે અને કદાચ તેવું જ થશે. જો કે દરેક ફિલ્મની પોતાની નિયતી હોય છે. સંજય દત્તની પહેલી તેલુગુ ફિલ્મ પ્રભાસ સાથેની ‘ધ રાજા સાબ’ છે. નવા ક્ષેત્રમાં ખેડાણ અંગે સંજય દત્તે કહ્યું હતું કે, આ ફિલ્મમાં કામ કરી રહ્યા હોવાથી તેઓ તેલુગુ શીખી રહ્યા છે. પ્રભાસ જોરદાર એક્ટરની સાથે અદભૂત વ્યક્તિ છે. તે બહુ બધું ખવડાવે છે. ચિરંજીવીએ તેલુગુમાં મુશ્કાળાઈ બનાવી હતી. તેમની સાથે પણ નિકટના સંબંધ છે. બોલિવૂડ અને તેલુગુ ઈન્ડસ્ટ્રીની સરખામણી કરતાં સંજય દત્તે કહ્યું હતું કે, બોલિવૂડમાંથી પેશન ખોવાઈ ગઈ છે અને તે પાછી લાવવાની ઈચ્છા છે. સારી ફિલ્મો બનાવવાની તાલાવેલી હવે જોવા મળતી નથી. બોલિવૂડમાં બધું આંકડા પર નિર્ભર રહેતું હોય છે અને આ સ્થિતિ બદલાવી જોઈએ. ‘ધુરંધર’માં સંજય દત્ત અને રણવીર સિંહ ઉપરાંત આર માધવન, અર્જુન રામપાલ અક્ષય ખન્ના જેવા જાણીતા કલાકારો છે.



બોલિવૂડની કાસ્ટિંગ પ્રક્રિયા હોલિવૂડ જેટલી પારદર્શક નથી

બોલિવૂડ અભિનેતા અલી ફઝલ તાજેતરમાં રિલીઝ થયેલી ફિલ્મ ‘મેટ્રો ઇન દિનો’માં પ્રોમોશનમાં વ્યસ્ત છે. આ દરમિયાન તેણે એક ઈન્ટરવ્યૂમાં બોલિવૂડમાં પ્રસરી રહેલા નેપોટિઝમ પર પોતાના મંતવ્ય ખુલીને વ્યક્ત કર્યાં છે. બોલિવૂડ અને હોલિવૂડની કાસ્ટિંગ પ્રક્રિયાના ફરક પર ખુલીને વાત કરતા અલીએ કહ્યું કે મને બોલિવૂડમાં નેપોટિઝમથી ખાસ ફરક

નથી પડતો. મારા મતે આ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં તેનાથી પણ વધુ મહત્વના મુદ્દા છે. બોલિવૂડમાં રોલ મેળવવા માટે તમારે કોઈ ચોક્કસ સામાજિક કે વ્યવસાયિક વર્તુળમાં હોવું જરૂરી છે, જ્યારે હોલિવૂડમાં વધારે માળખાગત અને એજન્સી આધારિત કાસ્ટિંગ પ્રક્રિયા છે. હોલિવૂડમાં તમામ કલાકારો માટે તકો સુલભ હોય છે અને તેમને સમાન તકો પૂરી પાડવામાં આવે છે. આલીએ વધુમાં જણાવ્યું કે, બોલિવૂડમાં પણ એજન્સી છે, સાથે ઓળખાણ પણ જરૂરી છે. ઘણાં બધા જુઓ છે. જો તમે એક જુથનાં ભાગ છો તો તમને રોલ મળશે, કારણ કે તમે આ જુથનાં છો અને તેમનાં મિત્ર છો. હોલિવૂડમાં એજન્સી સિસ્ટમ છે. સામાન્ય રીતે બધાને સાર્વજનિક રીતે એક કોલ આવે છે. તેથી દરેક એજન્ટ, દરેક મેનેજર તે પ્લેટફોર્મનો સભ્ય છે અને તે પ્લેટફોર્મ પર હવે કોલ આવે છે — “આ પ્રોજેક્ટનું કાસ્ટિંગ થઈ રહ્યું છે. આ ફિલ્મ માટેનો આ સમયગાળો છે. તમારા કલાકારોને તેમાં મોકલવા માટે કહો.” કોઈ પણ એવું કહી શકતું નથી કે મારા અભિનેતાને આ ફિલ્મ મળશે કારણ કે હું એક મોટી ફંખી છું અથવા હું એક મોટી એન્ટિટી છું.”

આગળ અલીએ કહ્યું કે હોલિવૂડમાં પણ કેટલીક અન્યાયી પ્રક્રિયા થતી હોય છે, તેમ છતાં એક પારદર્શક તંત્ર છે. જે પુરતી તકો પુરી પાડે છે. અલી કહે છે, “ત્યાં પણ કેટલીક એવી બાબતો હોય છે, પરંતુ એક ચોક્કસ માળખું તો છે. મને લાગે છે, આપણને એનાથી કાપદા થઈ શકે છે.” જોકે, અલી ફઝલ માને છે, ધીરે ધીરે બોલિવૂડમાં પણ કાસ્ટિંગ પ્રક્રિયા બદલાશે. “જેમ જેમ આપણે કાસ્ટિંગ ડિરેક્ટર્સની પ્રક્રિયા વધુને વધુ મહત્વ આપીશું, તેમ તેમ તંત્ર બદલાશે. આપણી પાસે પણ જોરદાર કાસ્ટિંગ ડિરેક્ટર્સ છે, નિકિતા ઓવર, દિલિપ શંકર, ટેસ જોસેફ, વૈભવ વિશાંત, એન્ટી કાસ્ટિંગ ટીમ. આ લોકો ખરેખર ઘણું સારું કામ કરે છે. મને લાગે છે સ આ તંત્ર એકિંગ સાથે જોડાયેલાં અન્ય લોકોને ઘણી મદદ કરશે. તેથી કોઈ એક પરિવાર માટે કોઈ ચોક્કસ વ્યક્તિ કામ કરે, એ બધી વાતોથી મને ખાસ ફરક પડતો નથી. મને લાગે છે, ઈન્ડસ્ટ્રીમાં તેનાથી પણ મોટાં ઘણા મુદ્દાઓ છે.”

આશા છે કે, આ વખતે ધારી હતી એવી ફિલ્મ બની જાય

અનુરાગ બાસુએ આમિર સાથે કિશોર કુમારની ફિલ્મ પર આપી મોટી અપડેટ

અનુરાગ બાસુ મ્યુઝિકલ ફિલ્મ્સ જોનરની ફિલ્મ બનાવવા માટે જાણીતા ડિરેક્ટર છે, જેણે અત્યાર સુધીમાં ‘બર્ફી’, ‘જગ્ગા જાસુસ’, ‘લાઈફ ઈન એ મેટ્રો’ અને તાજેતરતમાં ‘મેટ્રો ઇન દિનો’ જેવી ફિલ્મ બનાવી છે. સાથે જ છેલ્લાં ઘણા સમયથી તે જાણીતા ગાયક કિશોર કુમારની બાયોપિક માટે કામ કરી રહ્યા હોવાની પણ ચર્ચા છે. સાથે જ આ રોલ તેણે આમિરને ઓફર કર્યો હોવાની પણ ચર્ચા છે. ત્યારે હવે અનુરાગ બાસુએ અંગે તે આતુર હોવાની વાત કરી છે.

તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં અનુરાગ બાસુએ કિશોર કુમારની ફિલ્મ અંગે વાત કરી હતી, તેણે કહ્યું કે આ ફિલ્મને ઘણા યઝાવ-ઉતારનો સામનો કરવો પડ્યો છે. અનુરાગ બાસુએ કહ્યું, “હું પણ ઉત્સુક છું કે આ



વખતે આ ફિલ્મ બની જાય અને હું છેલ્લા એક દાયકાથી જે વાત કહેવાની કોશિશ કરી રહ્યો છું, તેની સાથે સેટ પર પહોંચી જાય.” અનુરાગ કહે છે, કે તે હવે આ ફિલ્મ વિશે વાત કરીને તેને નજર લગાવવા માગતો નથી. આમિર ખાન આ ફિલ્મ કરે છે કે નહીં તે અંગે અનુરાગે કહ્યું, “જ્યાં સુધી કંઈ ફાઈનલ ન થાય અને કોન્ટ્રાક્ટ સાઈન ન થાય ત્યાં સુધી” આ ફિલ્મ વિશે કશું જ કહી શકાય નહીં. શરૂઆતમાં કિશોર કુમારના પરિવારે કોપી રાઈટના મુદ્દે વિરોધ કર્યો હોવાથી આ ફિલ્મ હોલ્ડ પર મુકાઈ હતી. ૨૦૧૨માં આ અનુરાગ બાસુની ફિલ્મ બર્ફી પછી તેણે આ ફિલ્મની જાહેરાત કરી હતી. જોકે, ફિલ્મની ટીમ

તરફથી હજુ સુધી કોઈ જાહેરાત થઈ નથી. અનુરાગ બાસુએ આ ઉપરાંત પણ એક ફિલ્મ માટે આમિરને રણબીર કપૂર સાથેની એક ફિલ્મ માટે પણ સંપર્ક કર્યો હતો, પરંતુ એ ફિલ્મ પણ બની શકી નહીં.

લોર્ડ્સ ટેસ્ટ રોમાંચક: ભારતને ૧૩૫ રન, ઇંગ્લેન્ડને છ વિકેટની જરૂર

ઓફ સ્પિનર વોશિંગ્ટન સુંદરે શાનદાર બોલિંગનું પ્રદર્શન કરતાં પ્રવાસી ભારતીય ટીમ અહીં રમાઈ રહેલી ત્રીજી ક્રિકેટ ટેસ્ટમાં વિજયની નજીક પહોંચી ગઈ હતી. જોકે તેણે બીજા દાવમાં મહત્વની વિકેટો ગુમાવી દેતાં મેચ રોમાંચક તબક્કામાં આવી ગઈ હતી. રવિવારે ચોથા દિવસે ઈંગ્લેન્ડ તેના બીજા દાવમાં માત્ર ૧૯૨ રન કરી શક્યું હતું. આમ ભારતને જીતવા માટે ૧૯૩ રનન ટારગેટ મળ્યો હતો. રવિવારની રમતના અંત સુધીમાં ભારતે ચાર વિકેટ ગુમાવીને ૫૮ રન કરી લીધા હતા. આમ તેને હજી ૧૩૫ રનની જરૂર છે અને જ્યારે ઈંગ્લેન્ડને છ વિકેટની જરૂર છે. રવિવારની રમતને અંતે લોકેશ રાહુલ ૩૩ રન સાથે રમતમાં હતો. ભારતે ઓપનર જયસ્વાલ, કરુણ નાયર, કેપ્ટન શુભમન ગિલ અને નાઈટ વોચમેન આકાશદીપની વિકેટ ગુમાવી હતી.

અહીના ઐતિહાસિક લોર્ડ્સ ક્રિકેટ ગ્રાઉન્ડ ખાતે રમાતી મેચમાં



ચોથો દિવસ ભારતીય બોલર્સના નામે રહ્યો હતો. ઈંગ્લેન્ડે વિના વિકેટે બે રનના સ્કોરથી ઈનિંગ્સ આગળ ધપાવી ત્યારે તેની પાસેથી મોટા સ્કોરની અપેક્ષા રખાતી હતી પરંતુ ભારતીય બોલર્સ સામે ગૃહદીમના બેટર્સ શરણે થઈ ગયા

હતા. ખાસ કરીને ઓફ સ્પિનર વોશિંગ્ટન સુંદરે વેધક બોલિંગ કરી હતી. ઈંગ્લેન્ડના બીજા દાવમાં જો રૂટ અને કેપ્ટન બેન સ્ટોકસે લડાયક બેટિંગ કરી હતી. રૂટે ૯૯ બોલમાં માત્ર એક ચોગ્ગા સાથે અડિખમ

બેટિંગનું પ્રદર્શન કરીને ૪૦ રન ફટકાર્યા હતા તો સ્ટોકસે ૯૬ બોલમાં ૩૩ અને હેરી બ્રુકે ૨૩ રનનું યોગદાન આપ્યું હતું. ઈંગ્લેન્ડના પૂંછડિયા ખેલાડીઓનો ધબડકો થયો હતો. જોકે તે અગાઉ વોશિંગ્ટન સુંદરે રૂટ,

સ્ટોકસ અને જેમી સ્મિથ એમ ત્રણ અત્યંત મહત્વની વિકેટો ખેરવી દેતાં ઈંગ્લેન્ડ બેકફુટ પર આવી ગયું હતું. સુંદરને સામે છેડેથી જસપ્રિત બુમરાહ સહિતના બોલર્સનો મજબૂત સહકાર સાંપડ્યો હતો. સુંદરે ૧૨.૧ ઓવરમાં માત્ર ૨૨ રન આપીને ચાર વિકેટ ઝડપી હતી. તો બુમરાહ હંમેશની માફક અસરકારક રહ્યો હતો. તેણે અને મોહમ્મદ સિરાઝે બે બે વિકેટ લીધી હતી.

વર્તમાન સિરીઝમાં બંને ટીમે પ્રથમ બે ટેસ્ટમાંથી એક એક મેચ જીતી હોવાથી સ્કોર ૧-૧ થી સરભર છે ત્યારે સોમવારે આ મેચ જીતનારી ટીમ પાંચ ટેસ્ટની સિરીઝમાં ૨-૧ની સરસાઈ હાંસલ કરી શકે તેમ છે. આ મેચમાં ઈંગ્લેન્ડે તેના પ્રથમ દાવમાં ૩૮૭ રન નોંધાવ્યા હતા જેની સામે ભારતીય ટીમે પણ ૩૮૭ રન જ કર્યા હતા. આમ બેમાંથી એકેય ટીમને સરસાઈ મળી શકી ન હતી. જોકે લોર્ડ્સની પિય વિકેટ બની રહી છે ત્યારે સોમવારની મેચ રોમાંચક બની શકે તેવી અપેક્ષા છે.

આયર્લેન્ડના ક્રિકેટર પીટર મૂરે ૩૪ વર્ષની વયે નિવૃત્તિ લીધી



આયર્લેન્ડની ક્રિકેટ ટીમના ઓપનિંગ બેટ્સમેન પીટર મૂરે ૩૪ વર્ષની વયે ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિ લઈ લીધી છે. તેણે ત્રણેય ફોર્મેટમાં કુલ ૮૫ મેચ રમી છે. રસપ્રદ બાબત એ છે કે પીટરે ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટમાં બે દેશનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું છે. આઈરિશ ખેલાડી મૂરે

૧૯૯૧ની બીજી ફેબ્રુઆરીએ ઝિમ્બાબ્વેના હરારે ખાતે જન્મ્યો હતો. તેણે ૨૦૧૪ની ૨૬મી નવેમ્બરે ઝિમ્બાબ્વે તરફથી રમીને બાંગ્લાદેશ સામે કારકિર્દીનો પ્રારંભ કર્યો હતો. ત્યાર બાદ તે તેણે ઝિમ્બાબ્વે માટે ૨૦૧૭માં ટેસ્ટ તથા ટી૨૦માં પદાર્પણ કર્યું હતું. ૨૦૧૯માં તેને ઝિમ્બાબ્વેના

ઉપસુક્રાની પણ બનાવવામાં આવ્યો હતો અને આ સમયે તેની કારકિર્દીમાં નાટ્યાત્મક વળાંક આવ્યો હતો. પીટર મૂરેને આઈરિશ પાસપોર્ટ મળ્યા બાદ તેણે આયર્લેન્ડની ટીમમાં સ્થાન મેળવ્યું હતું અને તેણે ઢાંકા ખાતે ૨૦૨૩માં ૩૨ વર્ષની વયે આયર્લેન્ડ માટે ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટમાં ડેબ્યુ કર્યો હતો.

અંતિમ ટી૨૦માં ઇંગ્લેન્ડનો વિજય, ભારત વિમેન્સ સિરીઝ જીતી

ઓપનર ડેનિલી વેઈટ-હોજની અડધી સદી અને સાથી ઓપનર સોફી ડન્કલે સાથેની તેની સદીની ભાગીદારીની મદદથી ઈંગ્લેન્ડની વિમેન્સ ટીમે શનિવારે રાત્રે રમાયેલી પાંચમી ટી૨૦ ક્રિકેટ મેચમાં ભારત સામે પાંચ વિકેટે વિજય હાંસલ કર્યો હતો. જોકે ભારતે અગાઉથી જ આ સિરીઝ જીતી લીધી હતી. પાંચ ટી૨૦ મેચની સિરીઝમાં સ્કોર ૩-૨ થી ભારતની તરફેણમાં રહ્યો હતો. ભારત તરફથી ઓપનર શેફાલી વર્માએ આક્રમક બેટિંગ કરી હતી પરંતુ તેની ઈનિંગ્સ ટીમને સફળતા અપાવી શકી ન હતી.

અહીના એજબસ્ટન ખાતે રમાયેલી પાંચમી અને અંતિમ ટી૨૦ ક્રિકેટ મેચમાં પ્રથમ બેટિંગ કરતાં ભારતે તેની ૨૦ ઓવરમાં સાત વિકેટે ૧૬૭ રનનો સ્કોર રજૂ કર્યો હતો જેના જવાબમાં ઈંગ્લેન્ડ વિમેન્સ ટીમે છેલ્લી ઓવરના છેલ્લા બોલે વિજયી રન ફટકારીને સફળતા હાંસલ કરી હતી. ઈંગ્લેન્ડની ચાર્લી ડીનને પ્લેયર ઓફ ધ મેચ જાહેર કરાઈ હતી જ્યારે સિરીઝમાં સૌથી વધુ સફળતા હાંસલ કરનારી ભારતીય બોલર શ્રી ચરાણીને પ્લેયર ઓફ ધ સિરીઝનો એવોર્ડ એનાયત થયો હતો.

ભારતે ત્રીજી ઓવર સુધીમાં અનુભવી સ્મૃતિ મંધાના (૦૮) અને જેમિમાહ રોડ્રિગ્સ (૦૧)ની વિકેટ ગુમાવી દીધી હતી પરંતુ શેફાલી આક્રમક બેટિંગ કરતી રહી હતી. કેપ્ટન હરમનપ્રિત કૌરે ૧૫ અને રિચિયા ઘોષે ૧૬ બોલમાં ૨૪ રન ફટકારીને પોતાની રીતે યોગદાન આપ્યું હતું પરંતુ ભારતની ઈનિંગ્સ મહદઅંશે શેફાલી વર્મા પર આધારીત રહી



હતી. શેફાલી વર્માએ માત્ર ૪૧ બોલ રમીને ૧૩ ચોગ્ગા અને એક સિક્સર સાથે ૧૮.૯૩ના સ્ટ્રાઈક રેટથી ૭૫ રન ફટકાર્યા હતા. ઈંગ્લેન્ડ માટે ચાર્લી ડીને ત્રણ અને સોફી એન્કલેને બે વિકેટ લીધી હતી. ૧૬૮ રનના ટારગેટ સામે રમતાં ઈંગ્લેન્ડે ઝંઝાવાતી પ્રારંભ કર્યો હતો. સોફી ડન્કલે અને ડેનિલી



વેઈટે ૧૧મી ઓવર સુધીમાં જ ટીમનો સ્કોર ૧૦૦ ઉપર પહોંચાડી દીધો હતો. ડેનિલીએ ૩૭ બોલમાં ૫૬ અને ડન્કલેએ ૩૦ બોલમાં ૪૬ રન ફટકાર્યા હતા. ઈનિંગ્સના અંત ભાગમાં ભારતીય બોલર્સે થોડી લડત આપી હતી અને મેચ છેલ્લી ઓવરના છેલ્લા બોલ સુધી પહોંચાડી હતી.

૧૧૪ વર્ષ બાદ પ્રથમવાર વિમ્બલ્ડન ફાઈનલનું પરિણામ વ્હાઈટવોશમા



વિમ્બલ્ડન ગ્રાન્ડસ્લેમ ટેનિસ ટુર્નામેન્ટની શનિવારે રમાયેલી વિમેન્સ સિંગલ્સની ફાઈનલમાં ઈગ્ના સ્વિયાટેકે એક પણ સેટ ગુમાવ્યા વિના અમાન્ડા એનિસિમોવાને હરાવીને કારકિર્દીમાં પહેલી વાર વિમ્બલ્ડન ટાઈટલ જીત્યું હતું. આ સાથે તેણે અન્ય એક ઇતિહાસ પણ રચ્યો હતો. ૧૧૪ વર્ષ બાદ વિમ્બલ્ડનમાં પહેલી વાર એમ બન્યું હતું કે કોઈ ખેલાડીએ સીધા સેટમાં ફાઈનલ મેચ જીતી હોય.

સ્વિયાટેકને આ વ્હાઈટોશ બદલ એક વિશેષ પુરસ્કાર એનાયત કરાયો હતો. બે સપ્તાહ ચાલેલા સંઘર્ષપૂર્ણ મુકાબલાઓ બાદ તમામની નજર ઈગ્ના સ્વિયાટેક અને એનિસિમોવા વચ્ચેની શનિવારની ની ફાઈનલ પર હતી. વર્લ્ડ નંબર-૧ આર્ચના સાબાલેન્કાને સેમિફાઈનલમાં મહાત આપીને અપસેટ સજર્પા બાદ પણ વર્લ્ડ નંબર-૧૩ એનિસિમોવાએ ઈગ્ના સ્વિયાટેક સામેના ૦-૬, ૦-૬ની સ્કોરલાઈન સાથેના ફાઈનલમાં એકતરફી પરાજયથી સૌને ચોંકાવ્યા હતા.

આ વ્હાઈટવોશ વિમ્બલ્ડન ઇતિહાસમાં ૧૧૪ વર્ષ બાદ પ્રથમ ઘટના છે. આ અગાઉ ૧૯૧૧માં ડોરોથિયા લેમ્બર્ટ-એમ્બર્સે બ્રિડ ડેરા બૂચબાય વિરુદ્ધ વ્હાઈટવોશ કરી જીત મેળવી હતી. ઈગ્ના સ્વિયાટેક પોલેન્ડની પ્રથમ ખેલાડી બની જેણે વિમ્બલ્ડન ટાઈટલ જીત્યું હોય. ૨૦૨૫ની ઓલ ઈંગ્લેન્ડ ક્લબ ખાતેની ટેનિસ ટુર્નામેન્ટમાં વિજેતા બનવા બદલ સ્વિયાટેકને ૩૪.૮૨ કરોડ રૂપિયાની ઇનામી રકમ મળી હતી. ફાઈનલમાં વ્હાઈટવોશ કરવા પર તેને ઓલ ઈંગ્લેન્ડ લોન ટેનિસ ક્લબનું સભ્યપદ પણ મળ્યું હતું. જેથી તેને આજીવન સેન્ટર કોર્ટની ટિકિટ માટે એક્સેસ મળશે. આ ઉપરાંત તેને નિવૃત્તિ બાદ રોયલ બોક્સ માટે વિશેષ એક્સેસ મળશે.

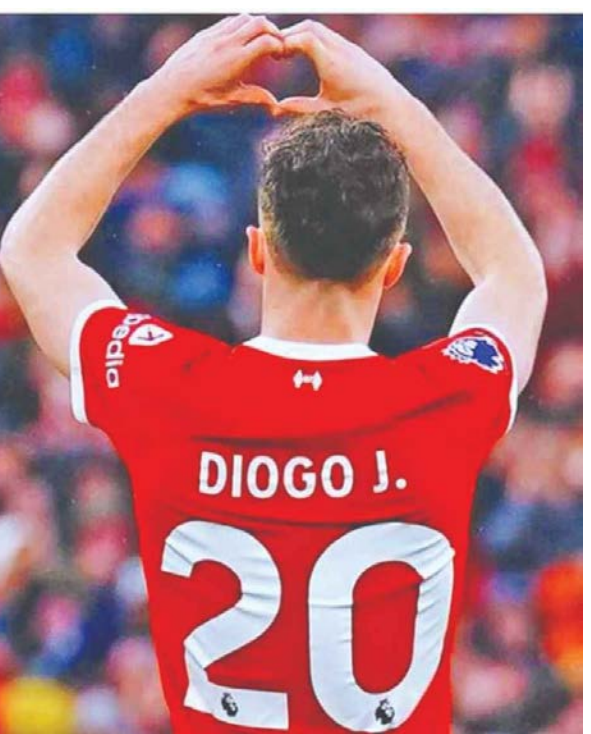
ઈગ્ના સ્વિયાટેક માટે છેલ્લું એક વર્ષ કપરું બની રહ્યું હતું. તે ગયા વર્ષે વોરસો ખાતેના પોતાના નિવાસે આવી ત્યાર બાદ લગભગ એક સપ્તાહ સુધી અજ્ઞાતવાસમાં

લિવરપૂલે ડિયોગોના ૨૦ નંબરને રિટાયર્ડ કર્યો

ઈંગ્લિશ પ્રીમિયર લીગ ફૂટબોલ ક્લબ લિવરપૂલે તેના પોર્ટુગલના ખેલાડી ડિયોગો જોટાની જર્સી નંબરને હવે રિટાયર્ડ કરી દીધો છે. તેનો અર્થ એ થયો કે લિવરપૂલ માટે હવે ભવિષ્યમાં રમનારો કોઈ ખેલાડી આ જર્સી નંબર ધારણ કે પસંદ કરી શકશે નહીં. ઈંગ્લિશ પ્રીમિયર લીગના ઇતિહાસમાં પહેલી વાર કોઈ ખેલાડીને આ પ્રકારનું સન્માન આપવામાં આવ્યું છે.

ઉલ્લેખનીય છે કે તાજેતરમાં એક કાર અકસ્માતમાં ડિયોગો તથા તેના ભાઈનું ઘટનાસ્થળે જ નિધન થયું હતું. ક્લબે તેના જર્સી નંબર ૨૦ ને હવે નિવૃત્ત કરી દીધી છે. ક્લબમાં કોઈ પણ સ્તરે કોઈ પણ ખેલાડી આ નંબરનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં. પોર્ટુગલના ઈન્ટરનેશનલ ખેલાડી અને ૨૮ વર્ષીય ડિયોગો તથા તેના ભાઈ આન્દ્રે સિલ્વા (શૂટબોલ પ્લેયર)નું સ્પેનના સિટી જયોરા નજીક એક માર્ગ દુર્ઘટનાનો ભોગ બન્યા હતા. આ ઘટના ત્રીજી જુલાઈએ બની હતી.

પ્રીમિયર લીગની ક્લબે જણાવ્યું હતું કે આ નંબર ખુદ ડિયોગોએ પણ ગર્વ સાથે ધારણ કર્યો હતો. તેણે ૨૦ નંબરની જર્સી સાથે અમને ઘણી સફળતા અપાવી હતી. તે હંમેશાં ક્લબ માટે ૨૦ નંબરનો ખેલાડી રહેશે. ડિયોગોએ લિવરપૂલ માટે ૧૨૩ મેચમાં ૪૭ ગોલ કર્યા હતા અને તે પ્રીમિયર લીગ, એફએ કપ અને ઈંગ્લિશ લીગ જીતનારી ટીમનો હિસ્સો રહ્યો હતો. તે પોર્ટુગલ માટે ૪૯ મેચ રમ્યો હતો. જેમાં ૧૪ ગોલ કર્યા હતા. તે ૨૦૧૯ અને ૨૦૨૫માં યુએફા નેશન્સ લીગ કપ જીતનારી ટીમનો પણ સદસ્ય રહ્યો હતો.



બોર્ડિસગ સંઘની ચૂંટણીમાં વિલંબ અંગે આઈઓએએ તપાસ સમિતિ રચી

ઈન્ડિયન ઓલિમ્પિક એસોસિએશન ના પ્રમુખ પીટી ઉપાએ બોર્ડિસગ ફેડરેશન ઓફ ઈન્ડિયા ની ચૂંટણીઓ યોજવામાં લાંબા વિલંબના કારણે શોભવા અને નિષ્પક્ષ અને સમયસર ચૂંટણી સુનિશ્ચિત કરવા માટે રોડમેપની ભલામણ કરવા માટે ત્રણ સદસ્યની તથ્ય-શોધ સમિતિની રચના કરી છે. શુક્રવારે રચાયેલી આ સમિતિની અધ્યક્ષતા IOA ના ખજાનચી સહદેવ યાદવ કરે છે, જેમાં IOA એકિઝક્યુટિવ કાઉન્સિલના સભ્ય ભૂપેન્દ્ર સિંહ બાજવા અને એડવોકેટ પાયલ કાકરા સભ્યો તરીકે છે. BFI ની વર્તમાન એકિઝક્યુટિવ કમિટીની કાર્યકાળ બીજી ફેબ્રુઆરીએ સમાપ્ત થયો હતો અને ત્યારથી નવી ચૂંટણીઓ યોજાઈ નથી,” તેમ પીટી ઉપાએ ૧૧મી જુલાઈએ રોજ IOA ના એક આદેશમાં જણાવ્યું હતું. આદેશ મુજબ પેનલ “BFI ની વર્તમાન કાનૂની અને ભારતીય સ્થિતિની તપાસ કરશે અને ભારતમાં બોર્ડિસગના શાસન અને કામગીરી પર વિલંબના પરિણામોનું મૂલ્યાંકન કરશે.” તે “વર્લ્ડ બોર્ડિસગ સાથે જોડાયેલ સહિત જરૂરી પગલાં લેવાની ભલામણ પણ કરશે અને નિષ્પક્ષ અને સમયસર ચૂંટણીઓ યોજવા માટે સ્પષ્ટ રોડમેપ સૂચવશે.” સમિતિને આ માટે એક સપ્તાહમાં તેનો અહેવાલ રજૂ કરવા કહેવાનું આવ્યું છે, જેથી વાસ્તવિક સ્થિતિ વર્લ્ડ બોર્ડિસગ સમક્ષ રજૂ કરી શકાય.” અગાઉ રમત મંત્રાલયે પાંચમી જુલાઈએ પાઠવેલા પત્રમાં

ઉપાને વિનંતી કરી હતી કે “નેશનલ સ્પોર્ટ્સ કોડ, ૨૦૧૧ અને BFI ના પેટા કાયદાઓ અનુસાર વહેલી તકે ચૂંટણીઓ યોજવા માટે વર્લ્ડ બોર્ડિસગ સાથે પરામર્શ કરીને યોગ્ય માર્ગપ્રદાન કરતી એક પદ્ધતિ તૈયાર કરે.” ઉપા ગયા મહિને લુસાનેમાં વર્લ્ડ બોર્ડિસગ પ્રમુખ બોરિસ વાન ડેર વોર્સ્ટને પણ મળી હતી. BFIના

સમિતિની સ્થાપના કરી હતી જેનો કાર્યકાળ ૯૦ દિવસનો હતો. ગયા સપ્તાહે તેણે સમિતિનો કાર્યકાળ લંબાવ્યો અને પેનલને ૩૧મી ઓગસ્ટ સુધીમાં ચૂંટણી પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરવા વિનંતી કરી હતી. રસપ્રદ વાત એ છે કે પી ટી ઉપાએ તથ્ય શોધક પેનલની જાહેરાત કરી છે પરંતુ તેમણે હજી સુધી BFI વચગાળાની



અગાળના પદાધિકારીઓનો કાર્યકાળ કર્યો નથી. BFIના એકિઝક્યુટિવ ડિરેક્ટર અને વચગાળાની સમિતિના સભ્ય અરુણ મલિકે રવિવારે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે સમિતિ “આપેલી સમયમર્યાદામાં મુક્ત અને ન્યાયી ચૂંટણી કરાવવા માટે સંપૂર્ણપણે પ્રતિબદ્ધ છે. તે જ સમયે એ વાતની પુષ્ટિ કરવી મહત્વપૂર્ણ છે કે રાષ્ટ્રીય ફેડરેશનની સ્વાયત્તતા વિશ્વ સંસ્થા દ્વારા નિર્ધારિત માળખા દ્વારા સંચાલિત થાય છે.”



ચિડિયાકુઈ મંડળ દ્વારા બેગમપુરા ચિડિયા કુઈ સ્થિત બાબા સાહેબ આંબેડકરની પ્રતિમા પાસે વિદ્યાર્થીઓને વિના મૂલ્યે નોટબુક વિતરણનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો હતો. જેમાં અક્ષય સુરતી, પ્રતિક સરસીયા, નિતીન ઈચ્છાપોરીયા, મેહુલ ડુમસીયાએ કાર્યક્રમને સફળ બનાવ્યો હતો.

૧૦૦ વાહનોના કાફલા સાથે ધારાસભ્ય કાંતિલાલ અમૃતિયા ગાંધીનગર પહોંચ્યા

ગાંધીનગરમાં ગોપાલ ઈટાલીયાની પ્રતિક્ષા કરતા અમૃતિયા

ગાંધીનગર, તા. ૧૪

મોરબી અને વિસાવદરના ધારાસભ્ય દ્વારા છેલ્લા દિવસોથી ચેલેન્જની રાજનીતિ કરવામાં આવી રહી છે. દરમિયાન ક્રાંતિભાઈએ કહ્યું હતું કે જો ગોપાલ ઈટાલીયા પોતાનું રાજીનામું મુકવા માટે આવે તો તે પણ રાજીનામું આપશે અને મોરબી ની બેઠક ઉપર જવારે ચૂંટણી આવે ત્યારે બંને સામસામે ચૂંટણી લડીએ અને તે ચેલેન્જને પૂરી કરવા માટે થઈને આજે ગાંધીનગર જવા માટે ક્રાંતિભાઈ અમૃતિયા રવાના થયા છે અને તેઓની સાથે તેના સમર્થકો ૧૦૦ ગાડીના કાફલા સાથે જઈ રહ્યા છે.

છેલ્લા ઘણા સમયથી મોરબી વિધાનસભાની બેઠક તેમજ મોરબીના ધારાસભ્ય અને વિસાવદરના ધારાસભ્ય

નદી પટ અને ખાડી તટે ગેરકાયદે દબાણો તાકીદે તોડી પાડવા માંગણી

વરસાદી પાણીનો પ્રવાહ અવરોધાતા લોકોને ભારે આર્થિક નુકશાન થાય છે : દર્શન નાયક

સુરત, તા. ૧૪

સુરત શહેર અને જિલ્લાના વિસ્તારમાં માનવ સર્જિત ગેરકાયદેસર અવરોધો દૂર કરી વરસાદી પાણીનાં નિકાલ માટે તકલાક કાર્યવાહી કરવા બાબત તેમજ સુરત જિલ્લાના વહીવટી તંત્ર અને સિયાર્ઈ વિભાગના જવાબદાર અધિકારીઓની જવાબદારી નક્કી કરી તેમની સામે દાખલો બેસે એવી કાર્યવાહી કરવા બાબતે ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસ મહામંત્રી દર્શન નાયક દ્વારા સુરત જિલ્લા કલેક્ટરને કરાયેલી રજૂઆતમાં જણાવાયું છે કે, હાલમાં જ સુરત શહેર અને જિલ્લામાં પડેલ વરસાદનાં કારણે સમગ્ર સુરત શહેર અને જિલ્લામાં અનેક વિસ્તારોમાં વરસાદી પાણીનો નિકાલ ન થવાને કારણે પાણી ભરાવો થવાની ગંભીર પરિસ્થિતિ નું નિર્માણ થવા પામેલ હતું. જેને કારણે અનેક અસરગ્રસ્તોને ઘર વખરી અને આર્થિક નુકસાન થવા

પામેલ હતું અને સામાન્ય નાગરિકોને હેરાનગતિ થવા પામેલ હતી. વરસાદી પાણીના ભરવાના કે કારણે સમગ્ર સુરત અને જિલ્લાના લોકો ત્રાહિમામ પુકારી ગયેલ હતા. જેના માટે કોઈ જવાબદાર હોય તો સુરત જિલ્લાનું વહીવટી તંત્ર છે! કેમ કે અમો સહિતના જવાબદાર આગેવાનો અને ખેડૂતોની વારંવારની રજૂઆતને દયાને દીધેલ ન હતી તેમજ નામદાર દ્ધ દ્વારા પિટિશન નં. ૧૬/૨૦૨૦ માં તા. ૧૨/૦૧/૨૦૨૨ ના રોજ કરવામાં આવેલ હુકમ નું પાલન કરાવવામાં સુરત જિલ્લાનું વહીવટી તંત્ર નિષ્ફળ જવા પામેલ છે. જેને કારણે સુરત શહેર અને જિલ્લાના અનેક વિસ્તારોમાં વરસાદી પાણી ભરાવો થવાની પરિસ્થિતિનું નિર્માણ થવા પામેલ હતું . સુરત જિલ્લાની વાત કરી તો કીમ નદી, સેના ખાડી , તેના ખાડી , મીઠોણા નદી સહિતના

કુદરતી પાણી નિકાલની વ્યવસ્થા છે , તેમાં ગેરકાયદેસર દબાણ કરી પાણી નિકાલ ની વ્યવસ્થામાં અવરોધ ઊભો કરવામાં આવેલ છે. આજે પણ વરસાદી પાણીના કુદરતી નિકાલની વ્યવસ્થામાં બિલ્ડરો દ્વારા દબાણ કરી દેવામાં આવેલ છે અને સરકારી જમીનમાં ગેરકાયદેસર અને બિનધિકૃત ઝીળા તળાવો બનાવી અવરોધ ઊભો કરવામાં આવેલ છે, તે દૂર કરવામાં આવેલ નથી. ખાસ કરીને ઓલપાડાંમાં દરિયાના કાંઠા વિસ્તારમાં તેમજ સેના અને તેના ખાડી ની આજુબાજુના વિસ્તારમાં આજે પણ હજારો એકર સરકારી જમીનમાં બિનધિકૃત ઝીળા તળાવો કાર્યરત છે. ઓલપાડ પ્રાંતશ્રી અને માનદબાજુની વારંવાર રજૂઆત કરવા છતા દર વર્ષે માત્ર નામ પૂરતી જ કાર્યવાહી કરી નાગરિકોની રજૂઆતોનો નિકાલ કરી દેવામાં આવે છે. આજ રીતે ચોયાંસી અને મજૂરા તાલુકાના દરિયાઈ વિસ્તારમાં પણ આ બિનધિકૃત ઝીળા તળાવો કાર્યરત છે.

પ્રતાપ દર્પણ

વક્તાણા હળપતીવાસ રોડ પર પેચ વર્ક પૂર્ણ થયું

માર્ગનું સમારકામ થતા વાહન વ્યવહાર

થયો સરળ

સુરત, તા. ૧૪

સુરત જિલ્લાના ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં ચોમાસાની ઋતુ દરમિયાન વરસાદના કારણે અનેક સ્થળે માર્ગ ક્ષતિગ્રસ્ત બન્યાં છે. જેથી પંચાયત માર્ગ અને મકાન વિભાગના કાર્યપાલક ઈજનેર શ્રી કે. કે. પટેલ અને પંચાયત મા. મ. પેટા વિભાગ, ચોયાંસીના નાયબ કાર્યપાલક ઈજનેર યોગેશકુમાર વર્મા નિગરાનીમાં જિલ્લા પંચાયતના માર્ગ અને મકાન પેટા વિભાગ- ચોયાંસી દ્વારા યુદ્ધના ધોરણે તાત્કાલિક મરામત કાર્ય શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. ચોમાસા દરમિયાન પણ લોકોના દૈનિક પરિવહન અને વાહનવ્યવહારમાં કોઈ વિઘ્ન ન આવે તે હેતુથી તંત્ર સતત કામગીરીમાં વ્યસ્ત છે. તંત્ર દ્વારા વિવિધ સ્થળોએ મેટલ પેચ, બી.એસ.જી. પેચ, પેવર બ્લોક પેચ, તેમજ કોલ મીક્ષ અને સિમેન્ટ કોંક્રિટ મટીરીયલના ઉપયોગથી રસ્તાઓની અસરકારક રીતે દુરસ્તી કરવામાં આવી રહી છે. ખાસ કરીને ચોયાંસી તાલુકાના વક્તાણા હળપતીવાસ રોડ પર આજ રોજ પેચ વર્ક સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કરાયો છે. આ કામગીરીથી ગામલોકો અને આસપાસના શહેરી વિસ્તારોના વાહનચાલકો માટે પરિવહન વ્યવસ્થામાં સુગમતા આવી છે. તંત્રએ સ્પષ્ટ કર્યું છે કે ટૂંક સમયમાં જે જગ્યાઓએ રસ્તાઓ હજી ક્ષતિગ્રસ્ત છે ત્યાં પણ કાર્ય હાથ ધરાશે અને બાકી રહેલી મરામત કામગીરી તાત્કાલિક પૂર્ણ કરવામાં આવશે.

મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશને સુરત શહેરમાં મેટ્રોને સમાંતર માર્ગોનું ઝડપી સમારકામ કરાયું

૭,૬૧૫ સ્ક્વેર મીટર વિસ્તારમાં

પુરાણ અને સમારકામ કરી રોડ

પરથી ૪૭૭ ખાડા દૂર કરાયા

સુરત, તા. ૧૪

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે વરસાદને કારણે ક્ષતિગ્રસ્ત થયેલા રોડ - રસ્તાઓના ઝડપી સમારકામ માટે સ્પષ્ટ દિશાનિર્દેશો આપ્યા બાદ રાજ્યભરમાં રોડ-રસ્તા સમારકામની કામગીરી યુદ્ધના ધોરણે શરૂ કરવામાં આવી છે. રાજ્યમાં ગ્રામીણ અને શહેરી રોડ તેમજ સ્ટેટ હાઈવે તથા નેશનલ હાઈવેનું સમારકામ પણ ઝડપભેર થઈ રહ્યું છે. રાજ્યના અન્ય શહેરોની જેમ સુરત શહેરમાં પણ વરસાદથી ક્ષતિગ્રસ્ત થયેલા રોડ-રસ્તાના રિપેરિંગની કામગીરી પૂરજોશમાં ચાલી રહી છે. સુરતમાં મેટ્રો ટ્રેન રૂટને સમાંતર આવેલા રોડ રસ્તાઓમાં જ્યાં વરસાદી પાણીથી નુકસાન થયું છે તે દરેક જગ્યાએ ગુજરાત મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશન (GMRC) દ્વારા રોડ મેન્ટેનન્સ અને રિપેરિંગ કામ હાથ ધરવામાં આવ્યું છે. પ્રોજેક્ટ ડિરેક્ટર શ્રી એ. એસ. ભિસ્તના જણાવ્યા અનુસાર અત્યાર સુધીમાં સુરતમાં મેટ્રો ટ્રેન રૂટને સમાંતર આવેલા રોડ- રસ્તાઓ પરના ૪૭૭ ખાડાઓ પૂરી દેવામાં આવ્યા છે. લગભગ ૭,૬૧૫ સ્ક્વેર મીટર વિસ્તારમાં પુરાણ અને સમારકામ કરીને

આ ખાડાઓ દૂર કરવામાં આવ્યા છે. મેટ્રો રૂટ અંતર્ગત આવતા જમીની માર્ગો પરથી ખાડા દૂર કરવાનું ૯૪% જેટલું કામ પૂર્ન કરી દેવામાં આવ્યું છે, એવું તેમણે ઉમેર્યું હતું. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે મેટ્રો રૂટને સમાંતર અદી કિલોમીટર જેટલા રસ્તા પર રોડને રિસર્ફેસ કરવામાં આવ્યા છે. હોટ મિક્કસ અને પેવર ફિનિશરના ઉપયોગથી આ રસ્તાનું રિસર્ફેસિંગ કરાયું છે. તેમણે ઉમેર્યું કે મેટ્રો રૂટને સમાંતર માર્ગો પર દિવસે વાહનોનો ટ્રાફિક હોવાને કારણે રસ્તાનું સમારકામ માત્ર રાતે કરવામાં આવે છે. બાકીનું કામ આગામી ચાર દિવસમાં પૂર્ન થઈ જશે.

ઉલ્લેખનીય છે કે, ગુજરાત મેટ્રો રેલ કોર્પોરેશન દ્વારા માર્ગોનું ઝડપી સમારકામ અને રિસર્ફેસિંગની કામગીરીથી સુરત શહેરના માર્ગો વધુ સલામત અને સુગમ બન્યા છે. વરસાદ દરમિયાન વાહન વ્યવહાર પણ સરળ બની રહેશે. મેટ્રો પ્રોજેક્ટના નિર્માણકાર્ય દરમિયાન માર્ગો પર થયેલા ઘસારા કે નુકસાનને પહોંચી વળવા માટે GMRC રોડ રિપેરિંગની પ્રક્રિયા સતત કરે છે, આ ઉપરાંત વરસાદી પાણીને કારણે થયેલા ખાડા દૂર કરવાનું અને ધોવાઈ ગયેલા રોડ રસ્તાને રિપેર કરવાનું કામ પણ યઈઝ યુદ્ધના ધોરણે કરી રહ્યું છે. GMRCની આ પ્રતિબદ્ધતા સુરતને વધુ આધુનિક અને લીવેબલ શહેર બનાવવામાં મહત્વપૂર્ણ યોગદાન આપી રહી છે.

પિસ્તોલ અને ૫૦ થી વધુ કારતૂસ જપ્ત કરવામાં આવ્યા હતા. એએસપીએ જણાવ્યું હતું કે એન્કાઉન્ટરમાં માયર્ષ ગયેલા ગુનેગાર સામે એક ડગનથી વધુ કેસ નોંધાયેલા છે. તેણે ભૂતકાળમાં પોલીસ કસ્ટડીમાં પણ હતાપણે છે. ઓલપાડ પ્રાંતશ્રી અને માનદબાજુની વારંવાર રજૂઆત કરવા છતા દર વર્ષે માત્ર નામ પૂરતી જ કાર્યવાહી કરી નાગરિકોની રજૂઆતોનો નિકાલ કરી દેવામાં આવે છે. આજ રીતે ચોયાંસી અને મજૂરા તાલુકાના દરિયાઈ વિસ્તારમાં પણ આ બિનધિકૃત ઝીળા તળાવો કાર્યરત છે.

કરાંચી

પહેલા પાનાનું ચાલુ
ઈન્ટેલીજન્સ ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરીને પદ્ધતિ પર તે સમગ્ર નાટક ભજવવામાં આવ્યું હતું.

જેના નિર્દેશક મોગેશ્વર કરંરાએ પણ ખુબજ સંતોષ વ્યક્ત કરતા કહ્યું કે, મને પણ આ નાટય રૂપાંતરને આટલો આવકાર મળશે તે ખ્યાલ ન હતો. તેમણે સ્વીકાર્યું કે પાકિસ્તાનના સમાજમાં એક મોટો સહિષ્ણુ વર્ગ છે જે આ પ્રકારની રચનાને આવકારે છે અને રામાયણની સફળ થવા માટે તેઓને શ્રેય આપે છે. સમગ્ર રચનામાં રામાયણના દશ્યો ઉભા કરવા આર્ટીફીશ્યલ ઈન્ટેલીજન્સનો સહારો લેવામાં આવ્યો હતો. એક વિવેકઃ ઓમીયર અલીએ કહ્યું કે, જે રીતે સ્ટોરી લાઈનને અત્યંત સૂસ્ત રીતે જાળવી રાખવામાં આવ્યું તે મહત્વપૂર્ણ છે તેમજ લાઈટીંગ અને મ્યુઝીક ઈફેક્ટ પણ જોરદાર હતી.

કોસ્ચુમ પણ અત્યંત સંભાળપૂર્વક પસંદ કરવામાં આવ્યા હતા અને સમગ્ર સ્ટેજની ડિઝાઈન પણ શ્રેષ્ઠ હતી. શા માટે દુનિયામાં રામાયણને કરોડો લોકો જુએ છે અથવા વાંચે તે તે હવે શાબીત થયુ છે. આ સમગ્ર પ્રોડક્શનને વાસ્તવિક બનાવનાર રાના કાઝમીએ સીતાનું પાત્ર ભજવ્યું હતું. અને તેના લાંબા સમયનો નાટય અનુભવ પણ કામે આવ્યો હતો.

લોકઅદાલતમાં

પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ
સેવા સત્તામંડળના અચ્ચક્ષ તથા મુખ્ય જિલ્લા ન્યાયાધીશશ્રી રાહુલ એ. ત્રિવેદીના માર્ગદર્શનમાં લોકઅદાલતમાં ન્યાયાધીશ, વકીલો અને પક્ષકારોએ સમાધાન દ્વારા તકરાર નિકાલમાં સહભાગી થયાહતા. લોકઅદાલત દ્વારા આજ સુધી કુલ ૧૪,૯૯૭ કેસોનો સમાધાનથી નિકાલ કરવામાં આવ્યો છે. મુખ્ય જિલ્લા ન્યાયાધીશઆગામી લોકઅદાલતનો વધુમાં વધુ લાભ લેવા અનુરોધકર્ષેછે, એમજિલ્લા કાનૂની સેવા સત્તામંડળના સચિવ

અને સિનીયર સિવિલ જજ ડી.આર.જોષીની યાદીમાં જણાવાયું છે.

ઈકો ફ્રેન્ડલી પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ
કે, છેલ્લા ત્રણ વર્ષમાં ગુજરાત પોલીસ ડ્રગ્સની સામે અભિયાન નહી પણ જંગ છેડ્યોય છે. ૭૦થી વધુ મોે ટા.ડુ.ગસકાેલ અનેનેટવર્કનો પર્ફકાશ કરવાનોશ્રેય ગુજરાત પોલીસના કારો જાય છે. સ્ફૂલ, કોલેજોની નજીક મેડિકલ સ્ટોર્સમાં નશા માટેઉપયોગમાં લેવાતી દવાઓ વેચનારને પકડવા ગુજરાતમાં ૭,૫૦૦થી વધુ મેડિકલોમાં એકસરેડ કરી છે, અને આવી નશાકારક દવાઓ, ક્ષિપ્રવેગ્યતાગુનેગારેસામેનાક્ષેત્ર્કેસનો ગુનો દાખલ કરીને જેલના સળિયા પાછળ કહેલ્યા છે. વધુમાં મંત્રીશ્રી કહ્યું કે, આવનાર સમયમાં સચિન વિસ્તારમાં ૩૦૦૦ ચો. મીટરમાં દેશનું સૌથી મોટું આધુનિક પોલીસ સ્ટેશન સુરતમાં નિર્માણ પામશે. આ પ્રસંગે પોલીસ કમિશનરશ્રી અનુપમસિંહ ગહલોતે જણાવ્યું હતું કે, રાષ્ટ્રીય સ્તરે સમૃદ્ધ અને ઝડપથી વિકસતાશહેર સુરતમાં કાયદો અને વ્યવસ્થાને વધુ મજબૂત બનાવવા માટે સમર્પિત અભિગમ સાથે નવનિર્મિત ઈકો ફ્રેન્ડલી પોલીસ સ્ટેશનનું નિર્માણ પૂર્ણ થયું છે. નવનિર્મિત પોલીસ સ્ટેશન એક આધુનિક અને પર્વાયશ્રીય દષ્ટિએ સંવેદનશીલ ‘પ્રીન બિલ્ડીંગ’ તરીકે ડિઝાઈન કરવામાં આવ્યું છે. સમગ્ર ઈમારત ૧૫ દ્ર.ઉ. ક્ષમતા ધરાવતા સોલાર પાવર સિસ્ટમ પર કાર્યરત છે, આના કારણે ઊર્જા બચતનુંલક્ષ્યપરપરશે. આ ઉપરાંત, જળ સંચય અને પાણીના પુન:ઉપયોગ માટે રેન વોટર હાર્વેસ્ટિંગનીસુવિધાછે. પર્યાવરણ જાળવણીમાટેમોડેલરૂઝપના પોલીસ સ્ટેશનને ‘નો પ્લાસ્ટિક ઝોન’ જાહેર કર્યુંછે. આ પ્રસંગે ધારાસભ્ય સર્વશ્રી સંદિપભાઈ દેસાઈ, સંગીતાબેન પાટીલ, મનુભાઈ પટેલ, અરવિંદભાઈ રાણા, શાસકપક્ષ નેતા શશીબેન ત્રિપાઠી, વિશેષ પોલીસ કમિશનર વાબાંગ જમીર, સંયુક્ત પોલીસ કમિશનર રાધેવન્દ્ર વત્સ, ઉચ્ચ વરિષ્ઠ પોલીસ અધિકારીઓ તેમજ અગ્રણીઓ, શહેરીજનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ખાડીઓના પ્રવાહને પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ
આ તમામ કામગીરી સાઈઝ ઈસ્ટ ઝોનના રસ્તાઓ દ્વારા પાસે પાસેથી પસાર થઈ રહી છે. આ કામગીરીથી ગામલોકો અને આસપાસના શહેરી વિસ્તારોના વાહનચાલકો માટે પરિવહન વ્યવસ્થામાં સુગમતા આવે છે. તંત્રએ સ્પષ્ટ કર્યું છે કે ટૂંક સમયમાં જે જગ્યાઓએ રસ્તાઓ હજી ક્ષતિગ્રસ્ત છે ત્યાં પણ કાર્ય હાથ ધરાશે અને બાકી રહેલી મરામત કામગીરી તાત્કાલિક પૂર્ણ કરવામાં આવશે.

આઈકોનિક રોડ પાસે પ્રાઇવેટ ક્લવર્ટ દુર કરવાની કામગીરી



નોવો પૂર્વ(સરથાણા) ઝોનમાં આવેલ ટી.પી. સ્કીમ નં. ૨૧ (સરથાણા-સીમાડા) માં ૬૦.૦૦ મીટર નો આઈકોનિક રસ્તા ઉપર શિવપ્લાઝા રેસીડેન્સી પાસે પાસોદરા-કહોદરા તરફથી આવતી ખાડી પર વર્ષો જુનો પાઇપ કલવર્ટ આવેલ છે. સદરહુ કલવર્ટ જર્જરીત હાલતમાં હોય તેને સુરક્ષા કારણોસર વાહન વ્યવહાર માટે સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા બંધ કરવામાં આવેલ. આજરોજ સદરહુ કલવર્ટને તોડવાની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવેલ છે.

સુરત રેલ્વે સ્ટેશનનો સબ-વે તાત્કાલિક શરૂ કરવા માંગણી પેસેન્જર વેલ્ફેર એસો. દ્વારા ડિવિઝનલ મેનેજરને આવેદન પાઠવ્યું

સુરત, તા. ૧૪

રોજભરોજ લાખો મુસાફરો માટે મહત્વના સુરત રેલવે સ્ટેશન પર મુસાફરી દરમિયાન પડતી મુશ્કેલીઓને લઈને વેસ્ટર્ન રેલવે વેલફેર પેસેન્જર એસોસિએશન દ્વારા ડિવિઝનલ રેલ્વે મેનેજર, પશ્ચિમ રેલવે, મુંબઈ ડિવિઝનને લેખિત આવેદન પાઠવાયું છે. આવેદનપત્રમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, હાલમાં સુરત રેલવે સ્ટેશન ખાતે પ્લેટફોર્મ નં. ૨ ૩ અને ૪ પરથી બહાર નીકળવા માટે કે અન્ય પ્લેટફોર્મ પર જવા માટે માત્ર પ્લેટફોર્મ નં. ૧ પર આવેલા બે ફૂટ ઓવરબ્રિજ (FOB) નો જ સહારો લેવામાં આવે છે. જેના કારણે ટ્રેન આવતા સમયે ભારે ભીડ સર્જાય છે અને મુસાફરોને આ અવરજવરમાં તકલીફનો સામનો કરવો પડે છે. વિશેષ કરીને વડીલ, દિવ્યાંગ, ગર્ભવતી મહિલાઓ તથા નાના બાળકો માટે આ પરિસ્થિતિ ખુબજ મુશ્કેલ અને જોખમભરી બની રહે છે. સુરત સ્ટેશન પર પ્લેટફોર્મ નં. ૨ અને ૩ માટે જે સબવે તૈયાર છે, તે છતાં પણ તે બંધ અવસ્થામાં છે. જો તે સબવે કાર્યરત કરવામાં આવે તો મુસાફરો માટે વધુ સુવિધા, સલામતી અને સરળતા ઉપલબ્ધ થશે. એસોસિએશન દ્વારા રેલવેને સારી રીતે જણાવાયું છે કે સુરત રેલ્વે સ્ટેશન ખાતે અંદાજે ૩૫૦૦૦ થી વધુ મુસાફરો આ પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ કરે છે, ત્યારે માત્ર બે FOB પૂરતા નથી. આ કારણોસર સબવેને તાત્કાલિક ચાલુ કરવા વિનંતી કરવામાં આવે છે. એટલું જ નહી, ભવિષ્યમાં કોઈ પણ પ્રકારની દુર્ઘટનાને અવકાશ ન રહે તે માટે આ પગલું ખુબ જ આવશ્યક અને જનહિતમાં અગત્યનું છે.

ઓલપાડ તાલુકાના પંચાયત હસ્તકના રપથી વધુ ગામોના માર્ગો દુરસ્ત કરાયા

સાચણથી કિમ સુધીના અગત્યના ઔદ્યોગિક વિસ્તારના માર્ગોની મરામતની કામગીરી તાત્કાલિક હાથ ધરવામાં આવી

સુરત, તા. ૧૪

માહિતી બ્યુરો-સુરત, રવિવાર: મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ રાજ્યમાં વરસાદથી નુકસાનગ્રસ્ત થયેલા માર્ગો, પુલોની તાત્કાલિક મરામત માટેની કામગીરી માર્ગ અને મકાન વિભાગ દ્વારા હાથ ધરવામાં આવી છે. જેના ભાગરૂપે સુરત જિલ્લાના પંચાયત માર્ગ અને મકાન વિભાગ, સુરતના કાર્યપાલક ઈજનેરની નિગરાનીમાં ઓલપાડ તાલુકામાં આવેલા વિવિધ રસ્તા પર ટ્રાફિકની પ્રાથમિકતાના આધારે યુદ્ધના ધોરણે પેચ વર્ક હાથ ધરાયું છે. માર્ગ અને મકાન પંચાયત પેટા વિભાગ ઓલપાડ દ્વારા સાચણથી કિમ, ગોયણથી ભરથાણા સુધીના અગત્યના ઔદ્યોગિક વિસ્તાર તેમજ વિવિધ ગામોના ગ્રામ્ય રસ્તાઓની વરસાદના વિરામબાદ તાત્કાલિક પેચ વર્કની કામગીરી રાઉન્ડ કલોક કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી છે. ઓલપાડ તાલુકાના પંચાયત હસ્તકના રપ થી વધુ ગામોના રસ્તાઓ પર ડામર પેચ, મેટલ પેચ, કોલ ક્ષામર પેચ કરી ફરીથી વાહન વ્યવહાર માટે સુગમ્ય બનાવ્યા છે અને બાકીની કામગીરી પણ ઝડપથી પૂર્ણ કરીને વાહનોની અવરજવરમાં કોઈ અડચણ ન આવે તે સુનિશ્ચિત કરવામાં જરૂરી પગલાં લેવાઈ રહ્યા છે. માર્ગ મરામત કાર્યના કારણે નાગરિકોને સુરક્ષિત અને સુગમ વાહનવ્યવહાર મળી રહે તે માટે તંત્ર પ્રતિબદ્ધતાથી કામગીરી કરી રહ્યું છે.

સુરત મહાનગરપાલિકાના દ્વારા ક્ષતિગ્રસ્ત થયેલા રસ્તાઓની ઝડપભેર મરામત

સુરત, તા. ૧૪

વરસાદથી ક્ષતિગ્રસ્ત થયેલા રસ્તાઓની ઝડપભેર મરામત કરવાની ઝુંબેશના ભાગરૂપે સુરત મહાનગરપાલિકાના વિવિધ ઝોનની ટેકનિકલ ટીમના ૭૧ સ્ટાફ અને ૨૧૪ બેલદાર/ડ્રાઈવર તથા ૬૨ મશીનરીઓ સાથે રસ્તા રિપેરીંગની કામગીરી કરવામાં આવી હતી, જેમાં ગઈકાલથી ૨૨૮.૪૦ મે.ટન હોટમીક્ષ મટીરીયલ તેમજ ૧૨૯.૧૦ મે.ટન જી.એસ.બી./ફીલીંગ મટીરીયલ તેમજ પેવર બ્લોકનો ઉપયોગ કરી કુલ ૬૨ સ્પોટ તથા ૩૧૫૬.૦૦ ચો.મી. માપ વિસ્તારના રસ્તાઓની મરામત કરવામાં આવી હતી. મનપા દ્વારા શેષ રસ્તા રિપેરીંગની કામગીરી હાલ પ્રગતિમાં છે.

પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ
વર્ગવ્યવહાર કરી શકે અને શિક્ષણ મળે તે ખુબ જરૂરી છે, આ માટે શિક્ષકોએ બદલાતાં પ્રવાહોથી માહિતગાર રહેવું જોઈએ. શિક્ષકોને ગુરુ વશિષ્ઠ જેવો આદર આપવામાં આવશે તે દેશના તમામ રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. જીવન નિર્વાહ માટે ગુરુ દ્રોણની જેમ સંઘર્ષ કરવો પડશે તો રાષ્ટ્રને અવિવેકી નાગરિકો જ મળશે. ગર્વખંડની સમસ્યાઓનું નિરાકરણ થાય તે માટે શાળા કક્ષાએ ઈનોવેશન થાય તે ખુબ જરૂરી છે. એક જ મુદ્દાને સમજાવવા માટે શિક્ષકો અનેકવિધ પદ્ધતિ અને પ્રયુક્તિ શીખે અને તેનો અમલ કરે તો અસરકારક જોઈએ.”

Pratap Darpan, Daily, Editor : Pravinbhai Ratnabhai Gohil. OWNER:-IMAGE PUBLICATION Printer and Publisher Rajesh Balubhai Patel “Printed at IMAGE PRINTERS, 20, 21 Bhidbhanjan Society, Bamroli Rord, Udhna, Surat- 394210 . Published From: Pratap Darpan Karayalay, S-6, K.S.B Olympia, Near Kailash Chowkdi , Pandesara, Surat - 394221 , Gujarat-India : Founder Late Mrs. Kantaben Babubhai Rayka

સુરતમાં રોગચાળાના ખપ્પરમાં બે હોમાયા

ચોમાસાના પ્રારંભ સાથે સુરતમાં રોગચાળો વકર્યો : બે માસની બાળાને બીમાર માતાએ દૂધ પીવડાવ્યા બાદ બાળાનું મોત

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૧૪

સુરત શહેરમાં રોગચાળો દિવસેને દિવસે જીવલેણ બની રહ્યો છે. તે વચ્ચે સચિન વિસ્તારના શ્રમજીવી પરિવારની ૧ વર્ષીય બાળક સહિત બે લોકોના મોત નિપજ્યા હતા. જેમાં ૧ વર્ષીય બાળકને ઝાડા ઉલટી થઈ રહી હતી. જેમાં તેનું મોત થયું હોવાની શક્યતા વ્યક્ત કરાઈ રહી છે. જયારે અગ્રજા પાટિયા ખાતે રહેતો યુવક તાવમાં સપડાયા બાદ મોતને ભેટ્યો હતો.

સુરત શહેરમાં રોગચાળાના કેસો દિવસોને દિવસે વધી રહ્યા છે. પરપ્રાંતિય વિસ્તારોમાં રોગચાળાના કેસો કુદકેને ભુલ્કે વધી રહ્યા છે. જેમાં ૧૦થી વધુ લોકોના રોગચાળામાં મોત થયા હોવાનું પણ સૂત્રો પાસેથી જાણવા મળ્યું છે. બીજી તરફ આરોગ્ય તંત્ર હંમેશાની જેમાં રોગચાળાને નાથવા નબળું પુરવાર થયું છે.

સચિન સ્થિત સાંઈ ભુપત સોસાયટીમાં રહેતા શિવજી મોયાનો ૧ વર્ષીય લલિત દીકરો હતો. લલિતની આજે તબીયત લથડતાં સારવાર માટે નવી સિવિલ હોસ્પિ. માં ખસેડવામાં આવ્યો હતો. જ્યાં તેનું મોત નિપજ્યું હતું. સિવિલના સૂત્રો પાસેથી જાણવા મળ્યું હતું કે લલિતને ઝાડા-ઉલટી થઈ રહી હતી. જેમાં તેની તબીયત લથડી હતી. જેના કારણે તેનું મોત નિપજ્યું હોવાનું પરિવારે શક્યતા વ્યક્ત કરી હતી. અન્ય બનાવમાં અગ્રજા પાટિયા ખાતે રહેતો આયુષ સંજય નાયક(ઉ.વ. ૨૭) પણ

તાવના વાવરમાં સપડાયો હતો. તેને બે દિવસથી તાવ આવી રહ્યો હતો. દરમિયાન ગઈ કાલે સાંજે તેની તબીયત વધુ ખરાબ થઈ હતી. જેથી તેને સારવાર માટે સ્મીમેર હોસ્પિ. માં લઈ જવામાં આવ્યો હતો. જ્યાં તબીબે તેને મૃત જાહેર કર્યો હતો. સચિન ખાતે ૨ માસની માસુમ બાળાને તેની બિમાર માતાએ દૂધ પીવડાવ્યું હતું. ત્યારબાદ તેની તબીયત લથડતા સિવિલ હોસ્પિ. માં લઈ આવતા મૃત જાહેર કરી હતી. અન્ય બનાવમાં સચિન હોજવાલા

વઘઈ-સાપુતારા રોડ અંબિકા નદી પરનો ઢિજ જોખમી બન્યો



(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૧૪

ગંભીરા બ્રિજ તુટી પડવાની ઘટનામાં ૨૦ નિર્દોષ લોકોએ જીવ ગુમાવવો પડ્યો હતો. આ ઘટનાને પગલે સમગ્ર ગુજરાતમાં જર્જરીત બ્રિજોની તપાસ શરૂ કરવામાં આવી છે જેને પગલે વઘઈ-સાપુતારા રોડ પર અંબિકા નદી પરના બ્રિજ ઉપરથી ભારે વાહનોની અવર જવર એક વર્ષ માટે પ્રતિબંધ લાદી દેવામાં આવ્યો છે. ડાંગ જિલ્લામાં નંદિ ઉતારા બ્રિજનું નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. આ બ્રિજને ક્રિટિકલ પુઅર એટલે કે અત્યંત નબળી કેટેગરીમાં મૂકવામાં આવ્યો હતો. જને લઈને કોઈ અનિચ્છનીય બનાવ ન બને તે માટે નાના વાહનો માટે બ્રિજ ચાલુ રાખવા અને ભારે કોમર્શિયલ વાહનો માટે પ્રતિબંધ મૂકવા આવ્યો છે. જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટે બ્રિજ પરથી ભારે કમર્શિયલ વાહનોની અવરજવર પર સ્થિતિ પર અવગત કરાશે.

એક વર્ષ માટે પ્રતિબંધ ફરમાવ્યો હતો. નોંધનીય છે કે, સાપુતારા તેમજ મહારાષ્ટ્ર તરફ જવા માટે હવે હથગઢથી વાંસદા અને હથગઢથી ધરમપુર વૈકલ્પિક માર્ગનો ઉપયોગ કરી શકાશે. ઉલ્લેખનીય છે કે, ગંભીરા બ્રિજની દુર્ઘટના બાદ રાજ્ય સરકાર સફાળી જાગી છે. રાજ્ય સરકારે જિલ્લા કલેક્ટરોને માર્ગ અને મકાન વિભાગ સાથે સંકલન કરીને બ્રિજની ચકાસણી કરવા માટે સૂચના આપી છે. સરકારે રાજ્યના ૯૪ બ્રિજની તપાસ માટે અધિકારીઓને સૂચનાઓ આપી છે. રાજ્યમાં સલામતિના ભાગરૂપે ૩૬ જોખમી બ્રિજ બંધ કરાયા છે. રાજ્યભરમાં હાલ ૭૨૮૦ બ્રિજ છે. જેમાં ૧૫૦૦થી વધુ મેજર અને ૫ હજારથી વધુ માઈનર બ્રીજ છે. તમામ બ્રીજની તપાસ પૂર્ણ થયા બાદ રાજ્ય સરકારને વર્તમાન સ્થિતિ પર અવગત કરાશે.

નંદિ ઉતારા ઢિજનું નિરીક્ષણ દરમિયાન નબળી કેટેગરીમાં મુકાયો, કલેક્ટરનું જાહેરનામું :ભારે વાહનોની અવરજવર પર પ્રતિબંધ

નર્મદા કેનાલમાં ડોક્ટર ફૂલ્યા બાદ દીકરીનું કાળજું કંપાવી દેતું રૂદન

દીકરીની નજર સામે જ પિતા કેનાલમાં ગરકાવ થતાં મોત થયું હતું

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), ગાંધીનગર,,તા.૧૪

અડાલજ પાસે પસાર થતી નર્મદા કેનાલમાં ડોક્ટરનું ડૂબવાથી મોત થયું હતું. ગાંધીનગરથી ૧૬ કિમી દૂર આવેલા મગોડીના આરોગ્ય કેન્દ્રમાં ડો. નીરવ ફરજ બજાવતા હતા. તેઓ તેમની છ વર્ષની દીકરીના ગોરોના ઝવેરા પધરાવવા માટે કેનાલ ગયા હતા. એ વખતે કેનાલમાં પગ લપસતાં છ વર્ષની દીકરીની સામે જ ડોક્ટર પિતા કેનાલમાં ગરકાવ થઈ ગયા હતા. ત્યારે પિતા કેનાલમાં ડૂબતાં દીકરીએ હેયાફાટ રૂદન કરતી હતી. દરમિયાન દીકરીને સાંત્વના આપવા અને સંભાળવા માટે રિશ્તાચાલક સહિતના કેટલાક લોકોએ પ્રયાસ કર્યા હતા. દીકરીના રૂદનથી ભલભલાં માણસને રડાવી દે તેવો માહોલ હતો. દીકરીની નજર સામે જ પિતા કેનાલમાં ગરકાવ થતાં મોત થયું હતું. ત્યારે ઘટના બાદનો ઘટનાસ્થળનો એક વીડિયો સામે આવ્યો છે. જેમાં રિશ્તાચાલકને માસુમ બાળકી પોતાના પિતા ડૂબ્યાં હોવાની જગ્યા બતાવી મદદ માટે વિનંતી કરી રહી છે. બાળકી રડતાં રડતાં કહે છે, મારા પપ્પા પેલા ઝવેરા પધારવા ગયા તા અને અંદર જતાં રહ્યા, પપ્પાનો ફોન અંદર છે, મને નહીં ગમે મારા પપ્પા વિના, અંકલ તમને વાવેલનું એક્સે ખબર છે, છેલ્લે કહે છે મારા પપ્પા ના આવે તો વાવોલ મૂકી જજો. બાળકીના આ સંવાદો કઠણ હૃદયના માનવીને પણ હથમથાવી એવા છે. ગાંધીનગરના વાવોલ અનન્યા ગ્રીન્સ સોસાયટીમાં રહેતા કોશા બ્રહ્મભટ્ટ ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલમાં મેડિકલ ઓફિસર તરીકે ફરજ બજાવે છે. જેમના પતિ ડો. નિરવકુમાર રવિન્દ્રભાઈ બ્રહ્મભટ્ટ પણ પિડિયાટ્રિક ડોક્ટર હતા. ડોક્ટર દંપતીની છ વર્ષીય દીકરી દ્વિજાએ ગોરોનાત્રત કર્યા હતા અને ગોરોના ઝવેરા પાછીમાં પધરાવવાનાં હતાં. આથી ગઈકાલે શનિવારે ડો. નિરવ એમની દીકરીને લઈને એકિટવા ઉપર અડાલજ મુખ્ય નર્મદા કેનાલ પહોંચ્યા હતા. દીકરીને કેનાલની બહારની સાઈડ ઉભી રાખી ડો. નિરવ ગોરોના ઝવેરા લઈને કેનાલમાં ઉતર્યા હતા. બીજી તરફ તેમની દીકરી પિતાને કેનાલમાં ઝવેરાની પધરામણી કરવા જતાં જોઈને પુશ થઈ રહી હતી. એવામાં



કાપડ બજારમાં રૂપિયા પ.૯૯ લાખની છેતરપિંડી ફરાઈ જયમાલા ક્રિએશનના પ્રોપરાઈટર

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૧૪

સારોલી શ્યામ સંઘીની ટેકસટાઈલ માર્કેટમાં વેપાર કરતા વેપારી પાસેથી દલાલ મારફતે જયમાલા ક્રિએશનના માલિકે કાપડનો માલ મંગાવી પેમેન્ટ નહીં ચૂકવી વિશ્વાસઘાત કરતા વેપારીએ દલાલ અને વેપારી સામે સારોલી પોલીસ સ્ટેશને ફરિયાદ નોંધાવી હતી. સારોલી પોલીસ સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ સુધા પેલેસ સિટીલાઈટ ખાતે રહેતા રાકેશ રામવિલાસ અગ્રવાલે આરોપી પંકજકુમાર રવજી લિંબાચિયા

(જયમાલા ક્રિએશન) તથા દલાલ વિપીન વિજય શર્મા વિરૂદ્ધ પોલીસ ફરિયાદ નોંધાવી હતી. બંને આરોપીએ ફરિયાદીનું વિશ્વાસ કેળવી સમયસર પેમેન્ટ ચૂકવી દેવાનો ભરોસો આપી રૂા.૫.૯૯ લાખની કિંમતનો કાપડનો જથ્થો મંગાવ્યા બાદ આજદિન સુધી પેમેન્ટ નહી ચૂકવી વાયદાઓ કરી વિશ્વાસઘાત-છેતરપિંડી કરી હતી. આ બનાવ અંગે સારોલી પોલીસે બંને આરોપી વિરૂદ્ધ ગુનો નોંધી સબ ઈન્સ્પેક્ટર જે.એન.ચૌહાણે તપાસ શરૂ કરી હોવાનું જાણવા મળ્યું છે.

જન્મજાત બહેરાશ ધરાવતા ૧૧ મહિના માસુમ બાળકની સફળ સર્જરી થઈ

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૧૪

જન્મ જાત બહેરાશ અને મુંઝાશ હોય તેવા માસુમ ભુલકાઓ માટે કિરણ હોસ્પિટલમાં કોકિલયર ઈમ્પ્લાન્ટ સર્જરીની શરૂઆત કરવામાં આવી છે. બાળકોની શ્રવણ શક્તિ અને બોલવામાં તકલીફ પડતી હોય તો તેનું સચોટ ટંલાજ અહીંના તબીબોની ટીમો દ્વારા કરવામાં આવી રહી છે ત્યારે કિરણ હોસ્પિટલમાં તાજેતરમાં જ એક ૧૧ મહિનાના બાળકની કોકિલયર સર્જરી સફળતા પુર્વક કરવામાં આવી છે. ઈએનટી ટીમ દ્વારા બાળક યોગ્ય રીતે સાંભળી શકે તે માટે તેનું સફળતા પુર્વક ઈમ્પ્લાન્ટેશન કરવામાં આવ્યું હતું. કિરણ હોસ્પિટલમાં આજથી કોકિલયર ઈમ્પ્લાન્ટ સર્જરીનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો છે. જેમાં ૩ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના બાળકોને મફતમાં ૭ થી ૮ લાખના ઈમ્પ્લાન્ટેશન મળી રહેશે. બાળકોથી લઈને પુખ્તવયમાં જોવા મળતી આ તકલીફનું હવે સુરતમાં પણ નિદાન શક્ય બન્યું છે. ત્યારે કિરણ હોસ્પિટલમાં ૧૧ મહિનાના બાળકનું કોકિલયાર ઈમ્પ્લાન્ટ સર્જરી સફળ રીતે પાર પાડવામાં આવી હતી. કિરણ હોસ્પિટલના ઈએનટી વિભાગના પ્રોફેસર હેડ ડો.રાહુલકુમાર પટેલે જણાવ્યું હતું

યજમાનની કાન ભંભેરણીના મુદ્દે બે બ્રાહ્મણ પરિવાર વચ્ચે બબાલ

બ્રાહ્મણ વિપુલ જોષીના હાથમાંથી તલવાર ખેંચી મારી દીધી

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૧૪

પુણા ગામ ખાતે અઇવિનાયક રેસીડેન્સીના ગેટ પાસે કર્મકાંડ કરતા ૩૫ વર્ષિય યુવકને અમરોલી ખાતે રહેતા જોષી અને જાની પરિવારના ચાર સભ્યોએ તેમના યજમાનની ભંભેરણી કરવા બાબતનો રોષ રાખી માર માર્યો હોવાની ફરીયાદ પુણા પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધાઈ હતી. પુણા પોલીસ મથકેથી મળથી વિગત અનુસાર મુળ ભાવનગરના તળાજા તાલુકાના વતની અને હાલ સિતાનગર ચોક વિક્રમનગર સોસાયટીમાં રહેતા વિપુલ માધુભાઈ જોષી ઉ.વ. ૩૫ કર્મકાંડી છે.દરમિયાન અમરોલી ખાતે રહેતા રવી બાબુભાઈ જોષી, રૂષી ભરતભાઈ જાની, ધવલ મનુભાઈ જાની તથા વિપુલ બાબુલાલ જોષીએ અમરોલી અઇવિનાયક રેસીડેન્સીના ગેટ પાસે યજમાનને ભંભેરણી કરવા બાબતે રોષ રાખીને માર માર્યો હતો. ચારેય જણાએ કર્મકાંડી વિપુલ જોષીને તેના હાથમાં કાપડમાં બાંધેલી તલવાર ખેંચી લઈ જમણા કાંડાના ભાગે મારી દીધી હતી. આ મામલે ગઈકાલે પુણા પોલીસ સ્ટેશનમાં ગુનો નોંધાયો હતો.

જાંપા બજાર તૈયબી મહોલ્લામાં રહેતા ૬૪ વર્ષિય આદેસ ગઈ તા.૬ જુલાઈના રોજ બારાહાડીના ધંધા સાથે સંકળાયેલા છે. દરમિયાન તેઓ ચા પીવા જવાનું કહીને નિકળી ગયા બાદ ઘરે પરત ફર્યા ન હતા. પરિવારજનોએ તેમની શોધખોળ કરી હતી જોકે કોઈ પતો ન લાગતા આ મામલે ગઈકાલે મહીધરપુરા પોલીસ મથકમાં ગુમ થવા અંગેની ફરીયાદ કરી હતી. મહીધરપુરા પોલીસ સુત્રો પાસેથી મળતી વિગત અનુસાર જાંપાબજાર તૈયબી મહોલ્લામાં રહેતા મોહમદ કાસીમ હાજી



લીંબાયતમાં દારૂની મહેફીલમાં મિત્રો બાખડ્યાં,જીવ બચાવવા મિત્ર નીચે ફૂદી પડ્યો

પતરાના શેડ પર ફુસાઈ જતા ફાયર વિભાગની મદદ લેવી પડી

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૧૪

લિંબાયત મહાપ્રભુનગર ગલી નં. ૪ના બિલ્ડીંગના ટેરેસ ઉપર મોડી રાત્રે ચાલી રહેલી દારૂની પાર્ટી દરમિયાન મિત્રો વચ્ચે થયેલા ઝઘડામાં જીવ બચાવવા માટે દારૂડીયો યુવકે ટેરેસ પરથી ઝંપલાવી દેતાં નીચે પતરાનાં શેડ ઉપર ફસાઈ ગયો હતો. ફાયર વિભાગને જાણ કરતાં તેને પતરાના શેડ ઉપરથી ફાયરના જવાનોએ નીચે ઉતારી પોલીસને હવાલે કર્યો હતો. ફાયરના સૂત્રો પાસેથી લિંબાયત મહાપ્રભુનગર ગલી નં. ૪ના બિલ્ડીંગના ટેરેસ ઉપર મોડી રાત્રે ચાલી રહેલી દારૂની પાર્ટી દરમિયાન મિત્રો વચ્ચે થયેલા ઝઘડામાં જીવ બચાવવા માટે દારૂડીયો યુવકે ટેરેસ પરથી ઝંપલાવી દેતાં નીચે પતરાનાં શેડ ઉપર ફસાઈ ગયો હતો. ફાયર વિભાગને જાણ કરતાં તેને પતરાના શેડ ઉપરથી ફાયરના જવાનોએ નીચે ઉતારી પોલીસને હવાલે કર્યો હતો. અશરફ સલમાની જીવ બચાવવા માટે ટેરેસ ઉપરથી કૂદી

પડ્યો હતો અને બાજુમાં આવેલા કાપડના ખાતાના શેડ ઉપર ફસાઈ ગયો હતો. ત્યારબાદ ફાયર વિભાગને જાણ કરવામાં આવી હતી. ડુંભાલ ફાયરના ઓફીસર ચૌધરી ઘટના સ્થળે પહોંચી ગયા હતા અને તેમની ટીમે અશરફ સલમાનીનું રેશ્કુ કરી નીચે ઉતાર્યો હતો. અશરફ સલમાની પણ નશાની હાલતમાં હતા. ફાયર વિભાગે પોલીસને જાણ કરી હતી. પીસીઆર વાનના ચાલક મયુરકુમારને તેનો કબજો સોંપ્યો હતો. પોલીસે આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી.



અલુણા વ્રત પૂર્ણ થયા બાદ ભગવાન મહાદેવ મંદિરે મહાદેવની આરાધના કરતી બાળકિચોરીઓ તસ્વીરમાં નજરે પડે છે.